

黄石艺术学校（艺术高中） 中等职业教育质量年度报告 （2024）



黄石艺术学校
HUANG SHI ART SCHOOL



崇德尚文
精艺求美

二〇二四年十二月

黄石艺术学校（艺术高中） 职业教育质量年报（2024 年度） 年报公开形式及网址

黄石艺术学校（艺术高中）职业教育年报（2024 年度）通过黄石艺术学校（艺术高中）官方网站面向全社会公开，官方网站网址为：

<http://www.hsysxx.com>

内容真实性责任声明

附件 3

内容真实性责任声明

学校对 黄石艺术学校（艺术高中） 职业教育质量
年度报告（2024 年度）及相关附件的真实性、完整性和准
确性负责。

特此声明。

单位名称（盖章）：

法定代表人（签名）：



2025 年 元月 16 日

前言

遵循教育部《关于做好中国职业教育质量报告（2024 年度）编制、发布和报送工作的通知》的指导精神，黄石艺术学校积极行动，精心筹备并编制了本年度教育质量年度报告。本报告依托 2023 年度全国中等职业学校学生管理信息系统数据，全面而系统地总结了过去一年中黄石艺术学校在职业教育领域的积极探索与显著成效。

黄石艺术学校在过去的一年中，积极响应教育部关于职业教育质量报告编制的通知要求，全面回顾并展示了学校在职业教育领域的积极探索与显著成果。在教育主管部门的正确引领下，学校紧密围绕既定的发展定位和办学特色，实现了多方面的显著进步与提升。

一年来，学校规模持续扩大，教育质量显著提升，这得益于学校对教育资源配置的不断优化和师资队伍的建设。学校注重市场需求导向，灵活调整专业设置，强化实践教学环节，有效提升了学生的专业技能和综合素质，为学生的未来职业发展奠定了坚实基础。同时，学校积极履行社会责任，通过举办艺术展览、文化下乡等丰富多彩的活动，不仅丰富了地方文化生活，还显著提升了学校的知名度和影响力，展现了学校的社会担当和艺术教育的独特魅力。

在传承与弘扬中华优秀传统文化方面，黄石艺术学校同样不遗余力。学校通过开设特色课程、举办文化活动等方式，引导学生深入了解和学习传统文化，增强文化自信，为中华文化的传承与发展贡献了力量。此外，学校还坚持产教融合的办学理念，通过校企合作实现教育资源与产业资源的有效对接，既提升了学校的教育质量，又为企业提供了人才支持和技术创新动力，实现了互利共赢的良好局面。

为确保学校的持续健康发展，黄石艺术学校还采取了一系列发展保障措施，包括加强内部管理、提升教学质量、优化校园环境等。同时，学校注重与政府部门、行业协会及社会各界的沟通与合作，为未来发展创造了有利条件。

综上所述，黄石艺术学校在过去的一年中取得了令人瞩目的成绩，展现了学校的办学实力和特色。未来，学校将继续秉承“以人为本、质量立校”的办学理念，不断提升教育质量和水平，为培养更多高素质技能型人才、推动职业教育事业的高质量发展做出更大贡献。

目录

年报公开形式及网址 - 1 -

内容真实性责任声明 - 1 -

前言 - 1 -

一、发展概述 - 1 -

 （一）基本情况 - 1 -

 1.学校简介 - 1 -

 2.师生规模 - 2 -

 3.专业设置 - 4 -

 （二）办学条件 - 5 -

 1.重要指标 - 5 -

 2.数字化校园 - 7 -

 3.办学经费 - 9 -

 （三）办学成果 - 9 -

 1.国家级标志性成果 - 10 -

 2.省级标志性成果 - 10 -

二、人才培养 - 15 -

 （一）立德树人 - 15 -

 1.思政育人 - 15 -

 2.劳动育人 - 17 -

 3.体美育人 - 18 -

 （二）队伍建设 - 20 -

 1.培训与培养 - 20 -

 2.教研科研 - 21 -

3.教师比赛	23 -
（三）在校体验	24 -
1.奖励资助	24 -
2.社团活动	24 -
3. “一站式”学生社区	26 -
4. 三全育人	27 -
（四）就业质量	28 -
1.就业情况	28 -
2.升学情况	28 -
3.先进典型	29 -
（五）创新创业	29 -
1.创新创业教育	29 -
（六）技能成长	29 -
1.岗课赛证	30 -
2.技能大赛	32 -
三、服务贡献	35 -
（一）服务行业企业	35 -
1.人才支撑	35 -
2.技术研发	35 -
（二）服务地方发展	36 -
1.产业对接	36 -
2.育训并举	36 -
（三）服务终身学习	38 -
1.社区教育	38 -

2.继续教育	39 -
（四）特色服务贡献	40 -
1.服务民生	40 -
2.服务美丽中国	41 -
四、文化传承	44 -
（一）传承工匠精神	44 -
1.诠释工匠精神	44 -
2.践行工匠精神	44 -
3.传播工匠精神	46 -
（二）传承中华优秀传统文化	47 -
1.传承民族优秀传统文化	47 -
2.传承地方优秀传统文化	48 -
（三）传承红色基因	49 -
1.开展红色教育	49 -
2.追寻红色记忆	51 -
3.赓续红色血脉	52 -
（四）传承非遗文化	52 -
1.非遗文化宣传和保护	53 -
2.民间技艺传承	53 -
五、国际合作	55 -
六、产教融合	58 -
（一）共筑合作机制	58 -
1.创新产教融合制度	58 -
2.市域产教联合体	59 -

3.行业产教融合共同体	61 -
（二）共建共享资源	62 -
3.双元开发教材	62 -
（三）校企协同育人	62 -
1.专业布局动态调整	62 -
（四）共培双师队伍	63 -
1.培养培训机制	63 -
七、发展保障	65 -
（一）党建引领	65 -
1.坚持党的全面领导	65 -
2.党建品牌建设	65 -
3.党建育人活动	66 -
（二）经费保障	67 -
1.持续投入	67 -
2.绩效管理	68 -
（三）条件保障	68 -
1.达标工程	68 -
2.条件改善	69 -
（四）质量保障	69 -
1.关键办学能力提升	69 -
2.学校治理	70 -
3.年报编制	70 -
（五）政策保障	71 -
1.落实政策	71 -

八、特色创新 - 73 -

九、挑战与展望 - 77 -

 （一）面临挑战 - 77 -

 （二）发展展望 - 77 -

附表 1：人才培养质量计分卡 - 78 -

附表 2：满意度调查表 - 79 -

附表 3：教学资源表 - 80 -

附表 4：服务贡献表 - 82 -

附表 5：国际影响表 - 83 -

附表 6：落实政策表 - 84 -

表目录

表 1：2023-2024 学年黄石艺术学校在校学生情况（人） - 2 -

表 2：2023—2024 年黄石艺术学校教师“双师型”结构（人） - 3 -

表 3：2023—2024 年黄石艺术学校专任教师学历结构（人） - 3 -

表 4：2023—2024 年黄石艺术学校专任教师职称结构（人） - 4 -

表 5：2023—2024 年专业设置情况 - 5 -

表 6：优质专业建设计划中期绩效评价结果 - 5 -

表 7：2023-2024 年学校办学条件数据表 - 6 -

表 8：2023-2024 年生均各项指标情况 - 6 -

表 9：黄石艺术学校办学重要条件指标一览表 - 7 -

表 10：黄石艺术学校办学国家级标志性成果一览表 - 10 -

表 11：黄石艺术学校办学省级标志性成果一览表 - 10 -

表 12：黄石艺术学校思政队伍建设一览表 - 16 -

表 13：班主任建班育人优秀成果 - 16 -

表 14：舞蹈教师协会任职一览表 - 18 -

表 15：教学成果获奖情况 - 21 -

表 16：教学论著信息 - 22 -

表 17：教师大赛获奖情况 - 23 -

表 18：2024 年黄石市中等职业学校升入高一级学校人数 - 28 -

表 19：2022—2023 年 1+X 获证人数统计 - 30 -

表 20：2024 年学生技能大赛获奖情况 - 32 -

表 21：黄石艺术学校参评“十四五”首批国家规划教材一览表 - 62 -

图目录

图 1：智慧校园平台首页 - 8 -

图 2：智慧校园平台功能页 - 9 -

图 3：主题团日活动 - 17 -

图 4：吾爱舞生决赛 - 19 -

图 5：班主任经验交流会 - 21 -

图 6：新生篮球比赛 - 26 -

图 7：初夏合唱团开团仪式 - 27 -

图 8：幼儿保育技能大赛 - 31 -

图 9：第十三届黄鹤美育节 - 38 -

图 10：迎“七一”主题党日 - 39 -

图 11：重阳节活动 - 41 -

图 12：美术创作展 - 42 -

图 13：艺校好声音决赛 - 46 -

图 14：刘笑入围中国顶尖舞者成长计划 - 47 -

图 15：精品文艺节目创作座谈交流会议 - 49 -

图 16：红色军旅题材舞蹈节目《跨越》 - 50 -

图 17：参观红色遗址 - 52 -

图 18：海外中文教学 - 56 -

图 19：“育英计划”实习实训 - 59 -

图 20：班主任培训合作 - 61 -

图 21：专题讲座 - 67 -

图 22：黄鹤美育节合唱展演 - 73 -

图 23：开展艺术实践风景写生 - 74 -

图 24：探访消防救援 - 75 -

案例目录

案例 1：阳光校园团日活动 - 17 -

案例 2：舞步点亮人生 - 19 -

案例 3：班主任经验交流 - 20 -

案例 4：新生球类比拼赛 - 25 -

案例 5：初夏合唱开团礼 - 26 -

案例 6：艺校育幼保人才 - 31 -

案例 7：黄鹤美育舞展彩 - 37 -

案例 8：党迎七一共建行 - 38 -

案例 9：重阳敬老温情庆 - 40 -

案例 10：黄石美画展盛况 - 41 -

案例 11：艺校文化节绽放 - 45 -

案例 12：梦启荆楚未来星 - 46 -

案例 13：艺校座谈谋发展 - 48 -

案例 14：舞蹈夺冠荣耀时 - 50 -

案例 15：赓续红色岁月记 - 51 -

案例 16：海外中文教学行 - 55 -

案例 17：艺校产教融合计 - 58 -

案例 18：班主任培训合作 - 60 -

案例 19：艺校治校现代化 - 66 -

01

发展概述

- 基本情况
- 办学条件
- 办学成果



一、发展概述

（一）基本情况

1. 学校简介

黄石艺术学校（艺术高中），这所拥有 60 余年办学历史的公办艺术学校，承载着无数艺术梦想与才华。作为黄石市唯一的艺术学府，它不仅是全国学校艺术教育的佼佼者，更是湖北省重点中专学校和黄石市职业教育的一面旗帜。

从初创至今，黄石艺术学校历经三个重要发展阶段。最初，它由几所分属不同行业的艺术学校组成，各自绽放异彩。而后，为了更高的教育目标，这些学校于 2004 年整合为一，形成了全新的黄石艺术学校。2019 年，原黄石市女子艺术学校并入，为学校注入了新的活力。如今，它坐落在黄石市团城山区的桂林南路 42 号，与黄石电视台比邻，紧邻风景如画的磁湖，为学生们提供了一个理想的学习环境。

校园内，绿树成荫，环境幽雅，宛如一座艺术的花园。这里不仅是学生们求知的殿堂，更是他们放飞艺术梦想的舞台。学校专业设置丰富多样，涵盖了美术绘画、工艺美术、舞蹈表演、音乐表演、幼儿保育等多个领域，其中舞蹈表演和幼儿保育更是学校的特色与招牌专业，深受广大学子与家长的青睐。

六十余年来，黄石艺术学校始终坚守着“发展教师、成就学生、服务社会”的宗旨，致力于为社会培养更多优秀的艺术人才。在这里，无数怀揣艺术梦想的学子们得到了全面的培养与锻炼，他们不仅在专业技能上取得了长足的进步，更在人文素养与综合素质上得到了全面的提升。众多毕业生如陈数、李明顺等，已成为国内外艺术领域的佼佼者，他们的成功与辉煌，正是黄石艺术学校教育成果的生动写照。

展望未来，黄石艺术学校将继续秉承“以艺育人、以美育人”的教育理念，不断深化教育教学改革，提升教育教学质量。学校将进一步加强与企业、社会的联系与合作，共同构建校企合作、工学结合的育人机制，为社会培养更多具有创新精神与实践能力的卓越艺术人才。

黄石艺术学校，一座承载着无数艺术梦想与才华的殿堂，正以其独特的魅力与实力，书写着艺术教育的新篇章。

2.师生规模

2024 年度，黄石艺术学校在招生与教学领域取得了稳健发展。学校精心策划，成功招收 710 名新生，展现出严谨的招生态度与高效执行力。目前，全日制在校中职生人数为 2195 人，为教学管理和人才培养奠定了坚实基础。本年度，842 名学生顺利毕业，彰显了学校的教学质量和人才培养模式的有效性。

为确保教学质量和达标工程推进，学校审慎控制招生规模，基于长远规划、资源合理分配及学生个体成长关怀。此举保障每位学生享受个性化、高质量教学服务，同时为达标工程提供充足资源。

教职工队伍建设方面，学校取得显著进展。教职工总数达 171 人，专任教师 157 人，满足教学需求并提供优质资源。“双师型”教师 56 人，占比 35.67%，处于同类院校高水平，提升教学水平并丰富学生学习体验。高级职称教师 36 人，中级职称 46 人，初级职称 45 人，形成合理梯次结构，保障教学和科研人才供给。

教师队伍学历结构优化，本科学历教师 109 位，硕士 14 位，博士 1 位，高学历教师比例增加，为教学和科研提供坚实基础，助力学生创新思维和实践能力的培养。生师比达 13.98:1，确保每位学生得到充分关注，教师资源有效利用。

此外，学校积极组织教师参加培训和交流活动，18 名教师赴湖北工程职业技术学院转岗学习，拓宽视野，提升能力，为教学和科研注入新活力。

综上，黄石艺术学校 2024 年度在招生、教学及教职工队伍建设方面取得显著成果，展现出学校对教育质量的重视、资源分配的合理性及对教师队伍持续优化的承诺，为未来长远发展奠定坚实基础。

表 1：2023-2024 学年黄石艺术学校在校学生情况（人）

指标	2023 年	2024 年	增减比例
全日制招生人数	746	710	↓ 4.83%

全日制在校人数	2427	2195	↓ 9.56%
全日制毕业生数	845	842	↓ 0.36%

数据来源：黄石市教育事业统计

表 2：2023—2024 年黄石艺术学校教师“双师型”结构（人）

年份	2023	2024	增减比例
教职工数	181	171	↓ 5.52%
专任教师数	156	157	↑ 0.64%
生师比	15.56:1	13.98:1	↓ 10.34%
兼职教师数	31	30	↓ 3.23%
“双师型”教师数	42	56	— —
“双师型”教师占比	26.92%	35.67%	↑ 8.75%

数据来源：黄石市教育事业统计

表 3：2023—2024 年黄石艺术学校专任教师学历结构（人）

学 历	2023		2024		增减比例
	人数	占比	人数	占比	
博 士	0	0.00%	1	0.79%	↑ 0.79%
硕 士	15	12.00%	14	11.02%	↓ 0.98
本 科	107	85.60%	109	85.83%	↓ 0.23
专 科	3	2.40%	3	2.40%	— —
高中及以下	0	0.00%	0	0.00%	— —

数据来源：黄石市教育事业统计（专任教师学历结构仅统计在编在岗教师）

表 4：2023—2024 年黄石艺术学校专任教师职称结构（人）

职 称	2023		2024		增减比例
	人数	占比	人数	占比	
正高级	0	0.00%	0	0.00%	— —
副高级	32	25.60%	36	28.35	↑ 2.75%
中 级	41	32.80%	46	36.22%	↑ 3.42%
初 级	40	32.00%	45	35.43%	↑ 3.43%
未评定	12	9.60%	0	0.00%	↓ 9.60%

数据来源：黄石市教育事业统计（专任教师职称结构仅统计在编在岗教师）

3.专业设置

2024 年，黄石艺术学校共开设了 8 个专业，与 2023 年相比，未有新增专业。这些专业涵盖了教育、文化艺术、旅游等多个领域，精心打造多样化的学习体验。目前，全校共有 2195 名学子在读，他们分别投身于各个专业，探索各自的兴趣与才华。

在 2024 年的专业分布中，音乐表演、美容美体艺术、工艺美术、绘画等领域均有人数不等的学生选择，展现出他们的热爱与追求。计算机平面设计专业的学子则以其独特的创意和技艺，诠释着设计的魅力。戏曲表演和舞蹈表演专业的学生们用他们的身姿和舞步，讲述着艺术的故事。幼儿保育专业则汇聚了一大批有志于呵护祖国花朵的未来之星。此外，旅游服务与管理的学子们，正努力培养自己的服务精神和行业技能。学校幼儿保育专业在湖北省优质中等职业学校和优质专业建设计划中期绩效评价中获得“优”等次，被认定为省级优质专业。

值得一提的是，学校所有专业都紧密围绕第三产业展开，为学子们提供前沿的学习内容和实践机会。在这里，他们将收获专业技能，同时培养出对社会的责任感和使命感。

表 5：2023—2024 年专业设置情况

年份	2023	2024	增减变化
招生专业数	8	8	--
涵盖专业类数	4	4	--
新增专业数	0	0	--
三产专业比例	100%	100%	--

数据来源：黄石市教育事业统计

表 6：优质专业建设计划中期绩效评价结果

地区	学校名称	评价等次	备注
黄石市	黄石艺术学校（艺术高中）	优	省级优质专业

（二）办学条件

1.重要指标

学校占地总面积达到了 90954 万平方米，每位学生都能拥有 41.43 平方米的宽敞空间。校园内校舍面积达到 43195 平方米，每位学生享有 19.68 平方米的舒适环境。教学科研及辅助用房占据了 17717 平方米，每位学生拥有 8.07 平方米的专属学习空间。学校藏书丰富，共有 9.18 万册图书，每位学生可以接触到 41.82 册图书。到 2024 年，学校的固定资产总额已达到 2609.00 万元。其中，教学仪器设备值高达 1100.82 万元，每位学生都能享受到 5015.13 元的教学仪器设备资源。

表 7：2023-2024 年学校办学条件数据表

年份	2023	2024	增减比例
学校占地面积（平方米）	90954	90954	--
校舍建筑面积（平方米）	43195	43195	--
教学科研及辅助用房面积	17717	17717	--
固定资产（万元）	2575.24	2609.00	--
教学仪器设备值（万元）	1100.82	1100.82	--
纸质图书（万册）	9.18	9.18	--
教学用计算机（台）	372	372	--

数据来源：黄石市教育事业统计

表 8：2023-2024 年生均各项指标情况

年份	2023	2024	设置标准
生均学校占地面积（平方米）	36.87	41.43	33
生均校舍建筑面积（平方米）	17.51	19.68	20
生均教学仪器设备值（元）	4535.72	5015.13	3000 或 2500*
生均纸质图书（册）	33.70	41.82	30
教学用计算机（台/百生）	15.29	16.99	15

数据来源：黄石市教育事业统计

对照教育部《普通高等学校基本办学条件指标（试行）》（教发〔2004〕2号）、《中等职业学校设置标准》（教职成〔2010〕12号）等指标，黄石艺术学校达标工程重点监测指标一览表如下。

表 9：黄石艺术学校办学重要条件指标一览表

序号	指标名称	2023 年	2024 年	合格标准
1	生师比	15.56:1	13.98:1	20
2	生均教学科研仪器设备值（元/生）	4535.72	5015.13	2500
3	专业教师数占专任教师的比例（%）	67	50	50
4	“双师型”教师数占专任教师的比例（%）	26.92	35.67	30
5	具有高级职务教师占专任教师的比例（%）	25.60	22.93	20
6	聘请有实践经验的兼职教师占专任教师总数的比例（%）	19.87	19.11	20
7	生均占地面积（平方米/生）	36.87	41.43	33
8	生均校舍面积（平方米/生）	17.51	19.68	20
9	百名学生配教学用计算机数（台）	15.29	16.99	15

数据来源：黄石市教育事业统计

2.数字化校园

在 2021 年初，学校就率先引入了 72 台先进的教学一体机，这些设备不仅极大地丰富了教学手段，还显著提高了教学质量与效率，使得课堂互动更加生动、直观。

2021 年 7 月，为更好地支撑专业建设，学校新设立了两个美工创意实训室，并配备了 100 台计算机，为艺术设计与创意类教学提供了强有力的硬件支持。

2024 年 10 月，学校再次采购 50 台电脑，并新建了一个机房实训室，进一步扩大了计算机教学的规模与容量。

2021 年 4 月，学校投入 38 万元资金，成功启动了智慧校园（一期）项目，根据学校的自身特色，着力建设完整统一、技术先进，覆盖全面、应用深入、高效稳定、安全可靠、流程通畅的一体化智能化教学、管理与服务平台。

学校与中国电信、中国移动等合作伙伴携手，共同搭建了教室局域网、机房实训室局域网以及教师办公局域网三大局域网，确保了校园内网络覆盖的全面性与稳定性。校园网主干最大带宽达到

1000Mbps，传输速度已提升至 100M/S，为师生提供了高速、流畅的网络体验。

学校目前拥有金太阳、智学网、超星平台等三个专业教学资源库，这些资源库涵盖了丰富的课程资源、教学案例与学习材料，为师生提供了便捷的学习途径与广阔的知识视野。学校还成功开发了两门综上所述，黄石艺术学校在信息化建设方面取得了显著成效，不仅硬件基础设施得到了全面升级，智慧校园项目也取得了阶段性成果，同时教学资源的丰富与整合也为师生提供了更加优质、便捷的学习条件。

通过信息化项目落地和应用，提升了师生信息化应用水平和素养，提高了人才培养质量和学校治理水平，形成了长效机制，持续提高了学校的影响力。为学校治理体系最优化、管理工作标准化、教学程序正规化、实现手段信息化、治理保障可控化、治理能力现代化和学校提质培优、双优校建设、高质量发展提供了保障。在线精品课程，这些课程通过网络平台向广大师生开放，实现了优质教育资源的共享与传播。



图 1：智慧校园平台首页



图 2：智慧校园平台功能页

3.办学经费

2024 年教育经费收入 1447.9463 万元，财政拨款 2099.9916 万元。经费支出 3547.9379 万元。

（三）办学成果

黄石艺术学校在 2024 年取得了显著的办学成果，全面展示了学校在教育教学、科研及技能竞赛方面的卓越实力。

在教育教学方面，学校多个课题研究成果荣获国家级一等奖，这些课题涵盖了中职语文古诗词教学、教学效率提升等多个领域，充分体现了学校在教育教学创新方面的积极探索和显著成效。同时，学校教师在国家级、省部级的教学能力比赛中也屡获佳绩，展现了学校教师队伍的专业素养和教学水平。

在科研方面，学校积极参与各类教育科研规划重点课题的研究，并取得了一系列重要成果。这些成果不仅提升了学校的科研实力，也为教育教学改革提供了有力的支撑。

此外，在技能竞赛方面，学校师生在多项省级、国家级技能大赛中脱颖而出，荣获多个奖项。这些荣誉不仅彰显了学校在职业教育领域的领先地位，也为学生未来的职业发展奠定了坚实的基础。

综上所述，黄石艺术学校在 2024 年的办学成果丰硕，不仅在教育教学、科研方面取得了显著成绩，还在技能竞赛中展现了学校的综合实力和人才培养质量。这些成果为学校未来的发展奠定了坚实的基础，也进一步提升了学校的知名度和影响力。

1. 国家级标志性成果

表 10：黄石艺术学校办学国家级标志性成果一览表

序号	2024 学年标志性成果	奖励级别	奖励等级
1	《基于核心素养的中职语文古诗词教学研究》课题	国家级	一等奖
2	《基于核心素养的中职语文古诗词教学研究》重点课题	国家级	一等奖
3	提高中职语文教学效率的策略研究	国家级	一等奖
4	国际中文教育志愿者	国家级	其他
5	2024 年全国“教师教育教学优秀课件评选大赛”活动	国家级	一等奖
6	2024 年第二十四届当代杯全国幼儿教师职业技能大赛	国家级	二等奖

2. 省级标志性成果

表 11：黄石艺术学校办学省级标志性成果一览表

序号	获奖项目类别	获奖项目名称	奖励级别	奖励等级
1	“华素杯”中小学教育 征文	《社会主义核心价值观》教学设计	省级	特等奖
2	“华素杯”中小学教育 征文	浅谈中职音乐教学与流行音乐的 融合	省级	一等奖
3	“华素杯”中小学教育 征文	艺术赋能语文课堂——美术艺考 班语文课堂活动经验总结	省级	二等奖
4	“华素杯”中小学教育 征文	《回忆不止在照片里》教育叙事	省级	一等奖
5	教师信息素养提升实践 活动	《同角三角函数基本关系》中职组 课件	省级	三等奖
6	“华素杯”中小学教育 征文	《大数据背景下提高中职数学课 堂教学质量的方法探讨》	省级	一等奖
7	教师信息素养提升实践 活动	《同角三角函数基本关系》中职组 课件	省级	三等奖

8	“华素杯”中小学教育征文	《做一书有力量的光》教育叙事	省级	一等奖
9	“华素杯”中小学教育征文	《在逆风中破茧》教育叙事	省级	一等奖
10	教师信息素养提升实践活动	《念奴娇·赤壁怀古》课件	省级	三等奖
11	“华素杯”中小学教育征文	品味音符之美——中职音乐教学中少数民族民歌赏析	省级	二等奖
12	技能大赛	2024年湖北省职业院校教师技能大赛二等奖	省级	二等奖
13	教学设计	2024年湖北省第十九届“教育技术理论与实践”论文活动B类教学设计二等奖	省级	二等奖
14	论文	2024年湖北省第十九届“教育技术理论与实践”论文活动A类论文三等奖	省级	三等奖
15	课件	2024年湖北省教师信息素养提升活动课件三等奖	省级	三等奖
16	“华素杯”中小学教育征文	《思维品质视域下艺考生英语课堂参与情况调查》	省级	特等奖
17	其它	2024年湖北省第十九届“教育技术理论与实践”论文活动A类论文	省级	三等奖
18	“华素杯”中小学教育征文	《大语言模型在地理学科中的应用测评分析》研究论文	省级	一等奖
19	教学能力（信息化）比赛	2024年湖北省职业院校教师技能大赛二等奖	省部级	二等奖
20	“教育技术理论与实践”论文活动	2024年湖北省第十届“教育技术理论与实践”论文活动	省级	三等奖
21	“华素杯”中小学教育征文	《“双减”政策下家长教育焦虑成因探究及缓解》研究论文	省级	二等奖
22	教学能力（信息化）比赛	2024湖北省教师信息素养提升实践活动课件	省级	三等奖
23	征文活动	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	一等奖

24	征文活动	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	一等奖
25	职业院校技能大赛	2024 湖北省中等职业学校教学技能大赛	省部级	二等奖
26	教学征文大赛活动	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	特等奖
27	教学征文大赛活动	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	二等奖
28	教师信息素养提升实践活动	2024 湖北省教师信息素养提升实践活动课件	省部级	三等奖
29	其他	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	一等奖
30	其他	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	一等奖
31	其他	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	特等奖
32	教学能力（信息化）比赛	2024 湖北省中等职业学校教学技能大赛	省部级	二等奖
33	其他	2024 年湖北省第十九届“教育技术理论与实践”论文活动 A 类论文	省部级	三等奖
34	其他	2024 年湖北省第十九届“教育技术理论与实践”论文活动 A 类论文	省部级	三等奖
35	其他	华素杯湖北省中小学教育教学征文大赛活动	省部级	一等奖
36	其他	2024 湖北省教师美术作品展	省部级	其他
37	班主任能力大赛	2024 年“中银杯”湖北省职业院校技能大赛中等职业学校班主任能力比赛	省部级	二等奖
38	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学征文大赛一等奖（班会课设计）	省部级	一等奖
39	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学征文大赛一等奖	省部级	一等奖

40	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学 征文大赛特等奖	省部级	特等奖
41	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学 征文大赛特等奖（研究论文）	省部级	特等奖
42	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学 征文大赛一等奖（教学设计）	省部级	一等奖
43	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学 征文大赛一等奖	省部级	一等奖
44	其他	“华素杯”湖北省中小学教育教学 征文大赛二等奖	省部级	二等奖
45	其他	《中职学生素质教育提升策略研 究》优秀课题	省部级	优秀奖
46	“华素杯”中小学教育 征文	《运用危机干预理论对于美术生 高考考前压力的缓解》研究论文	省级	一等奖
47	其他	2024 年湖北省中职学校文化建设 先进工作者	省部级	优秀奖

02

人才培养

- 立德树人
- 队伍建设
- 在校体验
- 就业质量
- 创新创业
- 技能成长



二、人才培养

2024 年我校坚守“为党育人、为国育才”的教育初心和育人使命。学校党支部全面统筹办学治校各领域、人才培养，教育教学各环节。党员教师、党员班主任充分发挥先锋模范带头作用，下专业组、下班级，引导学生立大志、树大德，有担当、讲奋斗、作奉献。

（一）立德树人

1. 思政育人

德育管理体系日趋完善：学校现已建立了一个相对完整的德育管理体系，包括 15 名德育管理人员，其中学管人员 11 名，班主任 57 人。这一体系为学校德育工作的顺利开展提供了坚实的基础和有力保障。学校注重提升班主任的德育素养和管理能力，定期组织他们参加德育专业培训。同时，学校建立了科学的德育评价体系，全面评价学生的道德品质、行为习惯等，旨在促进学生的全面发展。

团学工作开展井然有序：学校现有团学工作人员 3 人，团员发展工作有序进行，今年共发展了 43 名新团员，为团组织注入了新的活力。学校通过团课、团日活动等形式，加强团员的思想和组织纪律性，鼓励他们在学习、生活、志愿服务等方面发挥先锋模范作用，带动全校学生共同进步。

心理健康教育与服务及时有效：学校设有 2 名心理咨询师和 1 名校医，为全校师生的心理健康提供了基本保障。学校开设心理健康教育课程，普及心理健康知识，提高学生的心理素质。同时，学校完善了心理咨询预约、咨询、反馈等机制，确保学生能够获得及时、有效的心理支持。

思政课建设与教学有机融合：学校思政课专任教师共有 13 名，他们主要负责多门思政课程的教学工作。思政课建设是学校德育工作的重要组成部分，对于培养学生的思想政治素质具有不可替代的作用。学校采取多种措施加强思政课师资队伍建设，提升教师的专业素养和教学能力。同时，学校积极推进课程思政建设，将思政教育融入专业课程，实现专业课与思政课的有机融合，提升学生的综合素质。

综上所述，学校采取多种措施加强德育、团学、心理健康教育、思政课建设等方面的工作，不断完善相关制度和机制，为学生的全面发展提供有力保障。

表 12：黄石艺术学校思政队伍建设一览表

学校	思政课专任教师数	思政课教学创新团队数	思政课示范课堂数
黄石艺术学校	13	1	1

表 13：班主任建班育人优秀成果

序号	学校名称	申报人	成果名称	成果类别	奖项
1	黄石艺术学校（艺术高中）	柯俊雄	非遗大讲堂——魅力刺绣	班级活动方案及实录视频	一等奖
7	黄石艺术学校（艺术高中）	蔡清泉	“我心向党，喜庆七一 ”	班级活动方案及实录视频	二等奖
9	黄石艺术学校（艺术高中）	陈 琪	弘扬红色精神，传承红色基因	班级活动方案及实录视频	二等奖
3	黄石艺术学校（艺术高中）	张 明	言语争执悔出手，温情共育解心结	情景处置案例	一等奖
5	黄石艺术学校（艺术高中）	陈 琪	真心沟通，用心陪伴	情景处置案例	一等奖
5	黄石艺术学校（艺术高中）	舒玉龙	搭桥记，领渡倦怡期	管理育人案例	一等奖
7	黄石艺术学校（艺术高中）	陈 杏	梦想照进现实伴行成长之路	管理育人案例	一等奖
12	黄石艺术学校（艺术高中）	蔡清泉	摆脱过度使用手机的束缚	管理育人案例	二等奖

案例 1：阳光校园团日活动

为弘扬“五四运动”的光荣传统，贯彻落实习近平总书记关于新时代青年运动和青年工作的重要指示精神，培育朝气蓬勃、奋发向上的校园文化，我校于 2024 年 5 月 9 日在运动场开展了“阳光校园 挺膺向未来”主题团日活动。

活动中校领导为新团员颁发团员证、团徽，青年团员教师舒玉龙带领同学们入团宣誓，郑重严肃的仪式，极大增强了新团员的荣誉感和归属感。新团员代表薛令衡的发言，展示了他们的决心和信念。

在评优表彰环节，校领导为优秀团干、优秀团员戴上光荣的大红花，并合影留念。市级优秀共青团员黄姝岚同学代表获奖同学发言，她感谢学校、老师的培养，并表示将继续努力，不辜负大家的期待。作为学校特邀优秀青年学生代表，湖北工程职业学院退役复学学生吴兆山，在现场向同学们分享了个人成长经历，鼓励同学们向优秀看齐，不断提升自己的综合能力和素质。



图 3：主题团日活动

2.劳动育人

学校结合职业教育特点，设计涵盖理论知识与实践操作的劳动教育课程。将劳动教育课程纳入学校教学计划，固定在每周进行授课。

在专业课程中融入劳动教育内容，如通过实习实训、项目实践等方式培养学生的劳动技能和职业素养。在学校日常管理中，强调劳动纪律和劳动安全，培养学生的责任感和纪律性。通过制定和实施劳动规章制度，规范学生的劳动行为。

组织全校学生对学校区域、运动场所和实训室等区域进行定期打扫和整治。制定详细的打扫计划和分工方案，确保每个区域都能得到彻底的清洁。每周四下午第三节课设为卫生大扫除活动时间，

全校师生共同参与。每周评选“最干净寝室”“干净寝室”“最干净教室”“干净教室”等活动，对表现优秀的班级和个人进行表彰和奖励。通过评选活动，激发学生的集体荣誉感和个人责任感。

3.体美育人

学校积极组织班级文化建设，各班级设计并实施独特的口号、班徽、公约，并布置文化墙，营造积极向上的氛围。定期举办安全、心理健康教育等主题班会，增强学生的集体意识和责任感，促进身心健康。

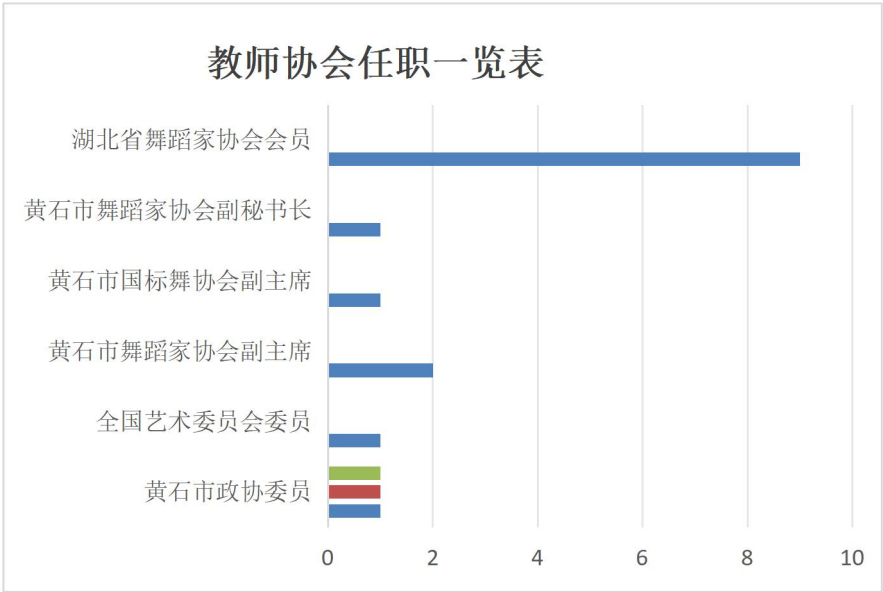
为提升学生文明素养，学校开展系列文明创建活动，如文明礼仪讲座、知识竞赛，并制定文明班级评选标准，定期表彰文明班级，激发学生集体荣誉感和积极性，推动校园文明建设。

体育美育活动是学校教育的关键部分。学校积极举办运动会、篮球赛、足球赛等体育活动，增强学生体质，培养团队协作和竞争意识。同时，组织绘画、音乐、舞蹈等美育活动，提升学生艺术修养和审美能力，激发创造力和想象力。

学校拥有一支专业的体育美育课专任教师队伍，包括舞蹈老师 15 人、音乐教师 23 人、美术教师 15 人、体育教师 3 人，他们具备丰富专业知识和教学经验，注重因材施教，关注个体差异，为每个学生提供最适合的教育服务。

作为艺术类专业学校，学校注重体育美育课程开发，结合教育部要求和学校特色，开设素描、色彩、速写、视唱练耳、声乐、乐理、琴点、体育、陶艺、手工等课程，满足学生多样化需求，提供丰富的艺术体验和创作机会。

表 14：舞蹈教师协会任职一览表



案例 2：舞步点亮人生

黄石艺术学校舞蹈表演专业，作为湖北省重点中等职业学校中的璀璨明珠，始终坚持“以艺育人、以德树人”的教育理念，致力于培养具备扎实舞蹈功底和高尚艺术情操的复合型人才。

在专业教学上，黄石艺术学校舞蹈表演专业实施多元化课程设置，男女分班授课，确保每位学生都能得到个性化指导。同时，学校拥有一支由资深舞蹈家组成的教学团队，技艺精湛，教学经验丰富，能够引导学生不断进步。

在教学方法上，学校注重创新，将职业教育的思政元素与舞蹈专业训练有机结合，让学生在实践中感悟社会主义核心价值观。此外，学校还利用新媒体技术开展线上教学，组织学生参与社会实践，让学生在服务社会的过程中体验和学习。

近年来，黄石艺术学校舞蹈表演专业取得了丰硕的成果。学生成绩优异，多次在省级、国家级赛事中获奖，专业录取率和本科录取率均位居前列。同时，学校舞蹈作品在全国艺术展演中屡获殊荣，展示了学校在舞蹈艺术领域的深厚造诣。

此外，黄石艺术学校舞蹈表演专业还积极拓展校企合作，与多家知名企业、艺术院校建立长期合作关系，为学生提供实习和就业机会，拓宽了学生的职业视野。

展望未来，黄石艺术学校舞蹈表演专业将继续秉承开拓进取、守正创新的精神，不断优化教学体系，强化师资队伍建设和加大对外交流合作力度，努力培养更多优秀的舞蹈艺术家，为中国舞蹈艺术事业贡献力量。



图 4：吾爱舞生决赛

（二）队伍建设

2024 年我校党支部在上级党组织的正确领导下，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，深入学习贯彻党的二十大精神，扎实推进清廉学校建设，全面落实党组织领导下的校长负责制，加强师资队伍思想作风教育，充分发挥基层党支部的战斗堡垒作用和党员先锋模范作用。

1. 培训与培养

我校深知教师专业成长的重要性，建立了全方位、多层次的教师培养培训体系。通过定期组织教学研讨会、技能培训、信息技术讲座等活动，教师们得以更新教育理念，提升教学技巧和信息技术应用能力，促进了教师间的交流与合作。

同时，学校注重党政班子和管理干部的培训，定期举办专题培训班，提升领导干部的政治觉悟、政策理解力和管理能力。多样化的教学方式显著提升了培训效果，为学校的稳定发展提供了保障。

在教师团队建设方面，学校组建跨学科教学团队和科研创新团队，鼓励跨领域合作，共同探索教学科研新路径。教师互助平台为教师提供全方位支持，促进了深入交流与合作，激发了创新精神和团队协作能力。

学校高度重视思政课建设，配备了 13 名具备扎实理论功底、丰富教学经验和良好师德师风的思政课专任教师，为德育工作做出重要贡献。同时，高素质的德育管理队伍负责学生日常管理和思想引导工作，通过多种方式深入了解学生需求，帮助学生解决困难。定期培训提升了他们的专业素养和工作能力，有效提升了德育水平。

此外，学校充分发挥名师的引领作用，特别是幼儿保育专业的名师工作室，成为教师学习交流的宝贵平台。名师的引领不仅提升了教学水平，还激发了学生的学习热情和创造力。学校鼓励教师积极参与名师项目，形成了良好的学术氛围和团队合作精神。

案例 3：班主任经验交流

为加强“三风”建设，提升学校德育工作水平，培养锻炼中青年班主任队伍，推动学校班主任专业化发展，2024 年 7 月 1 日下午，我校在综合楼四楼大会议室举行了班主任工作经验交流会。学校领导、各专业部、学校名班主任工作室全体成员和全体班主任出席会议，会议由学工处主办。

会上，六位班主任依次作了精彩的交流发言，班主任以班风学风建设为重点，围绕学生思想政治工作、班级管理工作、组织班级活动、职业指导工作、沟通协调工作等方面进行了深入交流和探讨，也提出了自己的思考与困惑。六位班主任的发言，方法独特有效，给人以启迪，受到了到会领导与老师的一致好评。

交流结束后，校党委书记汪丽华作了工作指示，她高度肯定了全体班主任的工作，赞扬了班主任们乐于奉献的工作精神。希望以名班主任工作室为平台，以班主任能力大赛为抓手，助力班主任专业化成长；希望班主任们加强业务学习，不断提高业务素质，做新时代研究型班主任。



图 5：班主任经验交流会

2.教研科研

表 15：教学成果获奖情况

姓名	获奖课题名称	奖励级别	奖励等级
汪瑞雪	《基于核心素养的中职语文古诗词教学研究》课题	国家级	一等奖
汪瑞雪	《基于核心素养的中职语文古诗词教学研究》重点课题	国家级	一等奖
纪丹	黄石市新课程改革专项课题结题	地市级	
邹芳	《中职学生素质教育提升策略研究》优秀课题	省部级	优秀奖

表 16：教学论著信息

姓名	论著名称	发表/出版日期	作者顺序
汪瑞雪	中职学生阅读习惯养成与促进策略研究	2024-03	独立
周利文	《高中语文教学与教育思维创新》	2024-05	第二
周利文	《中职语文教学的思索与创新》	2023-11	第二
汪瑞雪	电影赏析在中职学前教育中的多元价值与实践	2024-10	独立
叶碧芳	《相约在高校高职考语文天天练》编者	2024-09	第三
江姝	《相约在高校高职考语文天天练》编者	2024-09	第二
黄蔚	《相约在高校高职考语文天天练》编者	2024-09	第一
汤海燕	《职教高考 相约在高校》主编	2024-09	第一
汤海燕	《幼儿早期学习支持》副主编	2024-01	第三
汤海燕	《幼儿发展教育基础》编者	2024-11	第三
汤海燕	大数据背景下提高中职数学课堂教学质量的方法探究	2024-09	独立
万 韬	《职教高考 相约在高校》编者	2024-09	第二
田 静	《职教高考 相约在高校》编者	2024-09	第三
张红星	《职教高考 相约在高校》编者	2024-09	第一
张智辉	《职教高考 相约在高校》编者	2024-09	第一
胡 亮	《职教高考 相约在高校》编者	2024-09	第一
顾 莹	《职教高考 相约在高校》编者	2024-09	第一
张明	思维参与下英语单元复习优化设计	2024-10	独立
刘振邦	浅析拉丁舞双人配合能力的训练	2024-03-25	独立
陈海莲	幼儿教师音乐教育能力提升的策略研究	2024	独立
柯旭刚	中职钢琴教学中学生自主学习能力的培养研究	2024	独立
明雨晴	非遗技术融入中职工艺美术专业核心课程课程标准建设的研究与实践	2024-06	第一

王丹	中职语文名篇选讲	2024.12	独立
胡雪琴	玩教具与儿童发展	2024.4	独立
胡雪琴	玩教具与儿童发展	2024.12	独立
段晓娟	《相约在高校高职考语文天天练》副主编	2024-09	第三

3.教师比赛

表 17：教师大赛获奖情况

姓名	获奖项目类别	获奖项目名称	奖励级别	奖励等级
张明	技能大赛	2024 年湖北省职业院校教师技能大赛二等奖	省级	二等奖
张明	技能大赛	2024 年黄石市职业院校教师技能大赛一等奖	市级	一等奖
韩佳	教学能力（信息化）比赛	2024 年湖北省职业院校教师技能大赛二等奖	省部级	二等奖
王金玲	教学能力（信息化）比赛	2024 黄石市中等职业学校教师技能大赛	市级	三等奖
王庆春	教学能力（信息化）比赛	2024 黄石市中等职业学校教师技能大赛	地市级	二等奖
陈兰	教学能力（信息化）比赛	2024 黄石市中等职业学校教学技能大赛	地市级	一等奖
陈兰	职业院校技能大赛	2024 湖北省中等职业学校教学技能大赛	省部级	二等奖
胡雪琴	幼儿教师职业技能大赛	2024 年第二十四届当代杯全国幼儿教师职业技能大赛	国家级	二等奖
沈艳蕾	教学能力（信息化）比赛	2024 黄石市中等职业学校教师技能大赛	市级	三等奖

纪丹	教学能力（信息化）比赛	2024 黄石市中等职业学校教学技能大赛	地市级	一等奖
纪丹	教学能力（信息化）比赛	2024 湖北省中等职业学校教学技能大赛	省部级	二等奖
张庭惠	教学能力（信息化）比赛	2024 黄石市中等职业学校教师技能大赛	市级	三等奖
柯俊雄	班主任能力大赛	2024 年“中银杯” “湖北省职业院校技能大赛中等职业学校班主任能力比赛	省部级	二等奖

（三）在校体验

1.奖励资助

2024 年，我校深入贯彻国家学生资助政策，致力于完善多元化资助体系，确保精准资助，全面助力学生成长。我们严格执行《中等职业学校国家助学管理暂行办法》及财教〔2012〕376 号文件精神，构建起涵盖生活费补助、免除学费、奖学金评选在内的全方位资助框架。

本年度，全校共有 2709 人次享受免学费资助，累计金额达 378.252 万元；155 名学生获得助学金支持，总计 15.5 万元；更有 3 名杰出学生荣获国家奖学金，奖金总额 1.8 万元。此外，我们还实施了“滋蕙计划”，为 13 名学子提供了 0.65 万元的专项资助。这些资金不仅有效减轻了学生的经济负担，更激励着他们珍惜在校时光，勤奋学习，立志成为高技能人才。

在资助育人方面，我校始终遵循上级规定，结合实际情况，高效管理并发放国家助学金，确保资金及时足额到账。通过这一系列资助政策的实施，不仅增强了职业教育的吸引力，更为培养高素质技术技能人才、服务国家经济社会发展大局作出了积极贡献。我们坚信，通过持续的努力，能够为更多学子铺就一条通往成功的职业道路。

2.社团活动

学校对社团的管理较为规范，每个社团均有明确的组织架构和负责人。社团的成立、活动组织、成员招募等环节均需经过学校相关部门的审批和指导。此外，学校还会定期对社团进行考核和评估，以确保社团活动的质量和效果。

社团活动丰富多彩，涵盖了文化、体育、艺术等多个领域。例如，校广播站坚持每天播音，为校园提供新闻、音乐等多样化的音频内容；校国旗班则承担了全年的升国旗任务，弘扬爱国主义精

神；校篮球社和校气排球社则通过组织比赛和训练，提高学生的身体素质和团队协作能力。此外，各社团还会定期举办招新面试、见面会等活动，以吸引新成员的加入。

学校目前共有 4 个社团，分别是校广播站、校国旗班、校篮球社和校气排球社。这些社团各具特色，满足了不同学生的兴趣和需求。

各社团的成员规模适中，既有足够的成员参与活动，又避免了人员过多导致的管理混乱。具体来说，校广播站现有 26 名成员，校国旗班有 22 名成员，校篮球社和校气排球社则分别有 22 名和 34 名成员。这样的成员规模有利于社团活动的顺利开展和成员之间的深入交流。

案例 4：新生球类比拼赛

金秋十月，丹桂飘香，我校于 10 月 28 日至 11 月 14 日在学校球场成功举办了“阳光校园”2024 级新生篮球、气排球赛。本次比赛不仅为新生们提供了一个展示自我、挥洒汗水的舞台，更成为增强班级凝聚力、激发体育热情的重要契机。

本次比赛共有 18 支新生班级球队参赛，其中篮球项目有 8 支队伍，气排球项目有 10 支队伍。每一支队伍都怀揣着对胜利的渴望，从初赛到决赛，历经两周的激烈比拼，每一场比赛都扣人心弦，高潮迭起，现场气氛热烈非凡，观众的欢呼声与掌声此起彼伏，为赛场增添了无尽的活力与激情。经过多轮紧张而精彩的角逐，最终，各项目的优胜者脱颖而出：

篮球赛冠军荣耀归属于 P2408 班，亚军由 L2413 班摘得，季军则由 M2402 班获得。气排球赛场同样精彩纷呈，X2405 班问鼎冠军，P2408 班荣获亚军，P2409 班则收获了季军的好成绩。此外，还评选出了两位表现优异的最佳运动员，分别是来自 P2408 班的胡奥翔同学和 X2405 班的石定萍同学。

学生篮球与气排球比赛，作为我校“阳光校园”品牌建设的重要组成部分，不仅磨炼了艺校学子们的意志品质，还促进了他们之间的深厚友谊与默契配合，为篮球与气排球社团的未来发展奠定了坚实的基础。



图 6：新生篮球比赛

3. “一站式”学生社区

案例 5：初夏合唱开团礼

3月12日中午，我校2024届“初夏”合唱团在综合楼五楼阶梯教室举行开团仪式，学校副校长孙璞，幼儿教育部主任龚华，艺考部主任陆凯、副主任周凯参加活动。

孙璞副校长发表了讲话。他对合唱团成员们表示了热烈的祝贺，并对他们寄予了厚望。他表示，合唱团是学校艺术教育的重要组成部分，希望合唱团成员们能够珍惜这次机会，认真排练，积极备战2024年黄石市第十二届校园文化艺术节合唱比赛，并预祝合唱团在比赛中取得优异成绩。

此次开团仪式的成功举办，标志着黄石艺术学校2024届“初夏”合唱团正式成立。相信在大家的共同努力下，合唱团将会在未来的日子里不断成长壮大，为学校的艺术教育事业做出更加卓越的贡献。

新一届的合唱团共50人，成员均为2023级学前教育专业学生。本届合唱团的指导教师是张珍、刘黎、李琪。

最后由孙校长讲话，他对学生们提出了殷切希望，这是一次难得的学习机会，希望同学们能珍惜此次机会，认真排练，服从教师安排，积极备战2024年黄石市第十二届校园文化艺术节合唱比赛。并在比赛中取得好成绩。



图 7：初夏合唱团开团仪式

4. 三全育人

为了确保学校各项工作的顺利开展与高效运行，我校积极构建了涵盖学生、家长、教职工、企业和社会多方参与的协同育人机制。这一机制极大地促进了信息的流通与资源的优化配置，为学校的全面发展奠定了坚实的基础。

在家长参与方面，我们利用家校平台，让家长能够实时了解并参与学生的成长过程，形成了良好的家校共育氛围。教职工之间则通过跨部门协作，形成了强大的合力，共同推动学校各项工作的落实。

与企业合作方面，我们积极搭建校企合作平台，不仅提升了学生的职业素养和实践能力，还为企业输送了大量优秀人才，实现了学校与企业的双赢。此外，我们还广泛争取社会各界的支持与帮助，不断拓宽学生的视野和知识面。

在体质测试方面，我校于 10 月成功组织了 2024 年度学生体质测试。2195 名学生参与了此次测试，其中优秀 154 人，占比 7.0%；良好 558 人，占比 25.4%；及格 1466 人，占比 66.8%。整体而言，学生们的体质表现良好，但我们仍需关注不及格学生的情况，并采取有效措施帮助他们提升体质水平。

在满意度调研方面，我们每学期至少开展两次学生问卷调查，内容涉及学习、实训、校园文化、生活及安全等多个方面。调研结果显示，学生对学校的满意度均超过 863%。此外，毕业生对学校

的满意度也高达 94% 以上，充分显示了他们对学校的高度认可。未来，我们将继续关注并提升教职工满意度，以进一步提高学校的办学水平。

（四）就业质量

1. 就业情况

在 2024 年的毕业季，学校 842 位学子顺利完成学业。其中，升学成为主流选择。800 人选择继续深造，以更高的学术追求和更扎实的专业知识，为未来的职业生涯奠定坚实的基础。42 位毕业生选择留在家乡黄石就业，为家乡的发展贡献自己的力量，本地就业率高达 100%。在就业方式上，均为学校推荐，毕业生与企业双重选择，根据就业管理数据显示，半年后就业稳定性较强。

从产业分布来看，所有毕业生都选择了第三产业作为自己的发展方向，展现出他们对新兴行业的热情与期待。

此外，就业单位对毕业生技能的满意度调查也显示出了满意的结果。64% 的单位表示对毕业生的技能和综合素养非常满意，28% 的单位也对毕业生表现出比较满意的态度。

2. 升学情况

2024 年艺术高考与技能高考成绩揭晓，在社会各界的关心支持下，我校两类高考喜获丰收！全校艺术高考本科双过线 86 人，学校成功破解艺考学生入学中考平均分不足 220 分（2021 年黄石市普通高中分数线 307 分）、生源不优的巨大难题，交出了一份令人信服的优异成绩，兑现了我校“低进高出，优进优出”的办学承诺。其中，美术专业 2101 班 39 人，取得了专业联考过线率 90%，文化高考本科过线率 81%，综合分双过线率 75% 的优异成绩。

技能高考综合成绩 500 分以上 15 人，综合成绩 450 分以上 81 人，较 2023 年增长 10%，专科过线率 100%；高职单招录取 47 人，较 2023 年增长 15%；“3+2”专业对口高职（湖北工程职业学院）升学率 99%。

表 18：2024 年黄石市中等职业学校升入高一级学校人数

技能高考 人数	对口单独招生 人数	3+2 中高职分段培 养升学人数	普通高考录取 人数
240	47	202	78

3.先进典型

2023年9月，黄石艺术学校幼儿教育部荣幸地接收到了来自武汉城市职业学院的正式感谢信，该信函高度赞扬了我校对优秀学生王煜泽的精心培育与悉心指导。王煜泽同学，凭借在我校三年间奠定的坚实专业基础，以及个人坚持不懈的努力，于2023年全国职业院校技能大赛（高职组）“幼儿教育技能”项目中荣获一等奖，这一殊荣不仅彰显了王煜泽同学的个人才能，更是对我校整体教育质量和专业水平的权威认可。

感谢信中，武汉城市职业学院特别提及了我校所营造的卓越教学环境、严谨的办学质量以及显著的育人成效，这些均充分验证了我校在幼儿教育领域的深厚底蕴与显著成就。王煜泽同学的获奖，不仅是他个人荣誉的加冕，更是对我校长期以来致力于幼儿教育人才培养战略的肯定与鼓励。

作为黄石艺术学校的杰出毕业生代表，王煜泽同学以其卓越的专业技能、全面的综合素养以及在重大赛事中的优异表现，树立了优秀毕业生的典范形象。他的成功经历，不仅为在校学子树立了榜样，也为我国幼儿教育领域输送了一名高素质的专业人才。

展望未来，黄石艺术学校将继续秉承优良传统，不断深化教育教学改革，致力于提升教育质量和办学水平，为培养更多像王煜泽同学一样具备创新精神和实践能力的幼儿教育专业人才而不懈努力。同时，我校也期待与王煜泽同学及更多优秀毕业生携手，共同开创幼儿教育事业的更加辉煌篇章。

（五）创新创业

1.创新创业教育

在创新创业课程方面，黄石艺术学校形成了一套完善的课程体系。学校不仅开设了劳动教育课程，旨在培养学生的劳动观念和实际操作能力，还设置了职业道德与法治、心理健康与职业生涯规划等必修课程，以全面提升学生的职业素养和心理素质。同时，学校结合专业特点，开设了专业实训课程，让学生在实践中掌握专业技能，为未来的创新创业打下坚实基础。

（六）技能成长

1.岗课赛证

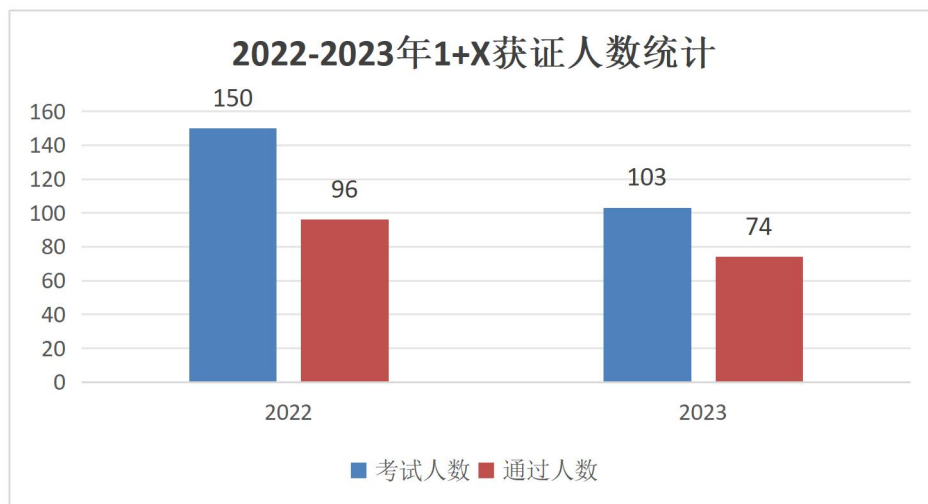
黄石艺术学校秉承“服务学生、教学、社会”的办学理念，致力于培养身心健康的技能型创新人才。主要育人措施包括：组织学生社团，激发艺术自觉性和创造力，提供展示平台。举办各类校园文化活动，如声乐、钢琴、美术比赛及艺术节，展现学生特长。开展校企合作，如与幼儿园合作，定向培养，提升实践能力。

学校注重市场需求导向，优化专业结构，完善实践条件，参与教学研讨会，探讨艺术教育方向。同时，结合学校特色 and 市场需求开发校本课程，如《婴幼儿生活照顾》入选国家规划教材。

学校重视课程资源开发，包括数字教学资源、教学录像、微课等，丰富学习内容，提升教学质量。通过竞争性磋商引入优质教育资源，提升精品课程建设水平，如与武汉超星数图教育科技有限公司合作。

学校还注重职业技能培养和职业资格证书获得，通过校企合作、实训基地建设提供实践机会，组织学生参加技能大赛和考试，提高就业竞争力。学校 2024 年组织 179 名学生参加 1+X 技能证书的培训，其中 109 名学生参加 1+X 技能证书考试。

表 19：2022—2023 年 1+X 获证人数统计



案例 6：艺校育幼保人才

黄石艺术学校幼儿保育专业积极响应国家职业教育改革号召，探索并实施“岗课赛证融通”教学模式，取得显著成效。

学校首先深入调研，明确培养目标与标准。通过对幼儿园、早教机构等用人单位的调研，了解岗位需求和技能要求，调整和优化课程设置，增设针对性强的课程，并注重理论与实践相结合。同时，将职业技能等级证书考试内容融入日常教学中，使学生的学习过程中掌握相关职业技能。

在课程体系与教学内容上，学校重构幼儿保育专业的课程体系，确保课程内容与岗位需求、职业技能等级标准紧密对接。结合行业发展趋势，不断更新和优化教学内容，确保学生所学知识与时代同步。

实践教学与技能训练方面，学校加强校内实训基地建设，实施项目化教学，定期举办或参与职业技能竞赛，激发学生的参与热情，提升学生的专业技能。

为完善评价与考核机制，学校建立多元化评价体系，引入职业技能等级证书考核，鼓励学生积极考取相关证书。同时，加强师资队伍建设，提升教师职业能力和教学水平。

通过实施“岗课赛证融通”教学模式，学生的专业素养和实际操作能力显著提升，职业资格证书通过率大幅提高，毕业生深受用人单位欢迎。教师在教学过程中不断反思和改进教学方法，教学质量显著提升。同时，学校有效提升了幼儿保育专业的育人质量和社会认可度。

黄石艺术学校幼儿保育专业“岗课赛证融通”模式的实践，为职业教育的高质量发展提供了有力支撑，也为其他专业的改革提供了有益借鉴。



图 8：幼儿保育技能大赛

2.技能大赛

表 20：2024 年学生技能大赛获奖情况

序号	赛项名称	赛项级别	参赛选手	获奖等次
1	导游服务	省级	徐诗琪	三等奖
2	幼儿保育	省级	邵雅	三等奖
3	幼儿保育	省级	周依媛	三等奖
4	幼儿保育	省级	李洋	二等奖
5	幼儿保育	省级	冯子涵	二等奖
6	特长生	市级	卫香宇	一等奖
7	特长生	市级	李钰婷	一等奖
8	特长生	市级	马婧婧	一等奖
9	特长生	市级	张子墨	一等奖
10	特长生	市级	罗贝贝	一等奖
11	特长生	市级	蒲腾云	二等奖

12	特长生	市级	陈嘉妮	二等奖
13	特长生	市级	陈冠珑	二等奖
14	特长生	市级	罗雨菲	二等奖
15	特长生	市级	邵迎晨	二等奖
16	特长生	市级	罗缙	二等奖
17	特长生	市级	汪一诺	三等奖
18	特长生	市级	叶正辉	三等奖
19	特长生	市级	邹佳慧	三等奖
20	特长生	市级	宋若妍	三等奖

03

服务贡献

- 服务行业企业
- 服务地方发展
- 服务终身学习
- 特色服务贡献



三、服务贡献

（一）服务行业企业

1.人才支撑

黄石艺术学校深入贯彻国家职业教育改革精神，积极响应地方实施方案，深化产教融合与校企合作。学校推动 55 岁以下专、兼教师深入黄石各企业及社区，担任管理、技术顾问等角色，促进与地方的交流合作。

学校紧密结合市场需求进行人才培养。通过市场调研，不断优化课程设置，引入行业前沿技术和理念，提升教学质量。与企业合作建立实习实训基地，提供真实职业环境和实践机会，加强就业指导，助力学生顺利就业。2024 年，学校组织 179 名学生参加 1+X 技能证书培训，其中 109 名学生参加考试，重视学生职业技能的培养和认证。

此外，黄石艺术学校积极构建教师服务企业（社区）平台，为教师提供与企业、社区合作的机会和资源，旨在提升教师的实践能力和社会服务能力。通过平台搭建，教师能够深入企业实践，参与技术创新和产品研发，为企业发展提供智力支持。

综上所述，黄石艺术学校通过深化产教融合、校企合作，构建教师服务企业（社区）平台等措施，有效提升了人才培养质量和服务水平。学校紧密对接市场需求，不断优化课程设置和教学内容，为学生提供了真实的职业环境和实践机会。同时，通过加强与企业、社区的合作，学校为企业和社会发展提供了有力的人才支撑。未来，黄石艺术学校将继续以学生为中心，以市场需求为导向，不断提升教育教学质量和服务水平，为地方经济社会发展做出更大贡献。

2.技术研发

教育教学质量，作为学校的生命线，关乎学校的生存与发展。在这一核心竞争力的背后，高素质、具备研究能力和创造力的教师团队扮演着举足轻重的角色。他们是推动教育创新的先锋，是引领学生探索知识的引路人，更是保障教育教学质量稳步提升的坚实后盾。

随着教育改革的持续深化，黄石艺术学校已明确提出“以科研提升教师，以科研引领学校”的发展目标。这一目标的提出，不仅是对教师个人专业成长的期待，更是对学校整体教育教学水平提升的迫切要求。教育教学科研，已不再是单纯的理论探讨，而是与教学实践紧密结合，成为推动学校发展的重要引擎。

教育教学科研，不仅是改革与发展的方向标，更是提高教学质量的有力武器。通过科研，教师

可以深入研究教育教学规律，探索更为有效的教学方法和手段，从而不断提升教学质量。同时，科研也是促进教师专业成长的必经之路。在科研过程中，教师需要不断学习新知识、掌握新技能，不断提升自身的专业素养和研究能力。

（二）服务地方发展

1. 产业对接

黄石艺术学校紧跟国家与地方产业发展，密切关注政策、规划及市场需求，定期邀请专家调研，确保专业设置与时俱进。依托湖北省重点产业，如文化创意、信息技术等，优化专业布局，提升针对性与前瞻性。

学校建立专业与产业对接机制，确保专业链与产业链无缝对接，并加强与龙头企业的合作，共同开发课程、实训基地，实现教学内容与企业需求高度契合。同时，依托科研平台，推动产学研用一体化，鼓励师生参与企业技术创新，共建技术研发中心、创新实验室，提升技术创新和服务能力。

在专业建设方面，学校加强幼儿保育专业内涵建设，提升教学质量，与幼教机构合作，建立实训基地。发展工艺美术专业，培养地方特色艺术人才，推动作品市场化、产业化。紧跟数字媒体趋势，加强平面设计与信息技术融合，引入前沿技术，提升设计能力。结合现代服务业需求，加强酒店服务与管理专业的实践教学，与酒店集团合作，建立实训基地。顺应健康美丽产业趋势，加强美容美体专业课程和师资队伍建设，引入国际先进技术理念。

学校将继续坚持市场需求导向，教学质量核心，优化专业结构，提升专业与产业契合度，实现专业链与产业链、技术链、创新链深度融合。通过特色专业建设，为学生提供多元化、高质量学习选择，为地方经济建设和社会发展贡献力量。

2. 育训并举

2024 年，黄石艺术学校社会服务专班积极对接市场需求，累计承办超过 15 场文艺创作与演出服务，每场 2—3 小时，总时长超 30 小时，惠及观众超万人次，其中普通话测试与培训项目惠及 5000 人次，有效提升了黄石市普通话水平。学校还承办了黄石市中小学特长生比赛，吸引了 687 名选手参与。通过这些活动，学校创收近 90 万元，实现了经济效益与社会效益的双赢。

学校积极参与公益培训，如普通话培训、艺术启蒙课程等，累计受益人数超 2000 人。同时，

“1+X” 幼儿照护证书考证集训也体现了学校的社会责任担当。通过参与黄鹤美育节等文化活动，学校艺术团展现了黄石市的艺术风采，提升了学校的知名度。

在产教融合与开放合作方面，学校全力打造以美育为特色的开放型产教融合实践中心，为地方研学旅游、美育实践教育提供了支撑。实践中心不仅服务于校内，还对外开放承接艺术培训和创作服务。此外，学校与市文联等文化团体紧密合作，共同创作具有黄石特色的艺术作品，丰富了地方文化内涵。通过与企事业单位的合作，学校拓宽了社会服务领域，提升了师生实践能力和职业素养。

展望未来，黄石艺术学校将继续秉承“实践与创新并重”的教育理念，深化产教融合和校企合作，提升社会服务能力和水平。同时，学校将进一步强化公益培训和社会责任担当，为黄石市的文化繁荣和社会进步做出更大贡献。

案例 7：黄鹤美育舞展彩

11月20日，湖北省第十三届黄鹤美育节在孝感市拉开帷幕，在这场为期六天的活动中，我校艺考部舞蹈表演专业学生以优异的表现，赢得了现场观众及评委的高度评价。

在演出前，我校舞蹈专业团队进行了精心准备。指导老师们精益求精，从选材、编排到服装设计、舞台效果，每个环节都力求完美。在备赛过程中，学生们不仅提高了舞蹈技巧，更重要的是，他们学会了如何用舞蹈语言讲述故事、传达情感。

开幕式当天，当悠扬的音乐响起，我校舞蹈演员们身着精美的演出服，以优雅的姿态步入舞台中央。他们带来的舞蹈创意铜草花元素融合了中国古典文化和黄石本土的青铜文化元素，表达了人与自然和谐共生的美好愿景。演出中，演员们动作流畅自如、情感饱满真挚，赢得了现场观众热烈的掌声和欢呼声。



图 9：第十三届黄鹤美育节

（三）服务终身学习

1.社区教育

黄石艺术学校与蜂烈山社区深度合作，成为鄂东职教集团定点包保社区的典范。学校不仅承担社区发展重任，更以实际行动展现教育机构的责任与担当。

学校根据社区需求，定期举办计算机技能培训、艺术欣赏讲座等社区培训活动，提升居民职业技能和文化素养。同时，邀请校内外专家为居民提供健康养生、法律知识等公益讲座，增强健康和法律意识。学校利用专业优势，为社区提供技术和专业咨询服务，如解决信息化建设难题，为文化活动提供创意策划和艺术指导。

学校党员教师积极响应党的号召，下沉到社区参与治理和服务工作，为居民提供法律咨询、教育辅导等服务，赢得广泛赞誉。通过深入社区基层，了解民情民意，解决居民实际困难，党员教师们增强了服务意识，提升了解决实际问题的能力。

2024 年，黄石艺术学校多次派教师参与蜂烈山社区的创文志愿者活动，为黄石市创建文明城市、促进社区平安建设贡献力量。党员教师积极参与环境整治、文明劝导等工作，展现专业素养和奉献精神。通过创文活动，学校与社区的合作关系进一步加深，为未来合作奠定坚实基础。

案例 8：党迎七一共建行

2024 年 6 月 28 日下午，黄石艺术学校(艺术高中)行政党支部与蜂烈山社区共同策划并举办了“学纪明责筑

忠诚，担当实干促发展”主题党日活动，旨在强化党员的党性教育和纪律意识，促进学校与社区的共同发展。

汪丽华书记亲自为蜂烈山社区授牌，正式设立“黄石艺术学校(艺术高中)社会实践基地”。这一举措标志着黄石艺术学校与蜂烈山社区的合作将更加紧密，双方将携手共同推动学校和社区的繁荣发展。

我校行政党支部的党员们分组进入社区下辖小区，进行了学校宣传活动。他们与居民亲切交流，解答疑问，并介绍学校优势。同时，设置了招生咨询环节，有效增进了社区居民对学校的了解和认同。

此次活动不仅加强了学校与社区之间的联系，也提高了党员们的党性教育和纪律意识。通过参观学习、交流分享、学习讨论等形式，党员们更加深刻地认识到自己的责任和使命，纷纷表示要以更加饱满的热情和更加务实的作风，为学校和社会的发展贡献自己的力量。



图 10：迎“七一”主题党日

2. 继续教育

黄石艺术学校深刻认识到教育对于社会服务的价值，积极践行学习型社会服务理念，通过多样化教育资源与培训项目，满足社会各阶层的学习需求。

在继续教育培养培训方面，学校利用丰富的教育资源与师资力量，为在职教师、企事业单位员工及社会各界提供高质量的培训服务，内容覆盖艺术教育、信息技术、管理等多个领域，注重理论与实践相结合，确保学员学以致用。

同时，黄石艺术学校自 2018 年起实施“在职教师学历提升继续教育计划”，鼓励和支持在职

教师提升学历层次与专业素养。该计划成果显著，已有六位在编教师成功考取研究生，一人已于2024年博士毕业，为教学质量注入新活力，提升教师队伍整体素质。

学校还通过举办学术讲座、研讨会等活动，营造浓厚的学习氛围，激发青年教师潜能，促进教师交流与合作，共同推动教学与科研水平提升。

展望未来，黄石艺术学校将继续深化继续教育与成人教育领域的改革与创新，加强与社会的联系与合作，推动学习型社会的构建与发展。同时，学校将不断优化教师队伍结构，提升教师学历层次与专业素养，为培养更多高素质艺术人才贡献力量，秉承“服务社会、造福人民”的宗旨，持续为社会进步与发展作出积极贡献。

（四）特色服务贡献

1.服务民生

案例 9：重阳敬老温情庆

金秋送爽，丹桂飘香，重阳佳节如期而至。为深入弘扬中华民族尊老爱亲的传统美德，丰富退休老教师的精神文化生活，提升老年群体的幸福感与归属感，黄石艺术学校精心策划并开展了以“金秋重阳暖，共叙职教情”为主题的重阳节活动。

10月10日上午，阳光明媚，鄂州花湖枸骨生态园内欢声如沸，在满园馥郁桂香中，黄石艺术学校退休教师重阳节主题活动暨2024荣退会如期举行。

在庄严的国歌声中，黄石艺术学校2024年度教师荣誉退休暨退休职工整岁生日贺岁仪式拉开帷幕。学校党委书记汪丽华同志发表了热情洋溢的讲话，向老教师们介绍了学校近期的发展情况和对未来的美好展望，并向全体老教师们致以节日的诚挚问候，邀请大家常回学校看看。现场掌声阵阵，气氛热烈。



图 11：重阳节活动

2.服务美丽中国

2023 年，黄石艺术学校再次展现了校企合作的新篇章。学校与新港（物流）工业园区携手，签订了艺术创作服务协议。此次合作的目标是发挥学校资源优势，针对该园区的重点景区、重点项目、重要生产场景以及重要变化进行艺术创作，成功完成了 80 幅美术作品。这一举措不仅增强了该企业的文化底蕴，也极大地提升了我学校师生的专业技能水平。

2024 年 3 月 17 日至 4 月 6 日，黄石艺术学校再次发力，于黄石市群艺馆举办了聚焦于黄石新港“五港”建设的“发现黄石美”主题美术作品展。此次展览共展出 82 幅高质量作品，涵盖枢纽港、贸易港、产业港、绿色港和幸福港五大主题，全面展现了黄石新港的宏伟蓝图与秀美风光。此次展览旨在让更多人了解黄石、热爱黄石，进一步推动黄石的文化旅游事业繁荣发展。通过此次展览，黄石艺术学校不仅展示了自身的艺术教育成果，还为黄石的文化旅游事业注入了新的活力。这一活动不仅体现了黄石艺术学校对地方产业经济特色的深刻理解，也展现了学校在服务生态发展、环境保护和产业发展方面的积极贡献。“发现黄石美”主题美术作品展不仅提升了黄石艺术学校的知名度与影响力，更为地方经济发展与文化繁荣注入了强劲动力。未来，学校将继续发挥自身优势，为地方发展贡献更多力量。

案例 10：黄石美画展盛况

2024 年 3 月 17 日，黄石市群艺馆迎来了一场视觉盛宴——“发现黄石美”黄石艺术学校主题美术创作展。此次展览由黄石艺术学校美术教师团队精心打造，共展出 82 幅高质量美术作品，为市民带来了独特的艺术享受。

展览作品聚焦于黄石新港的“五港”建设，即枢纽港、贸易港、产业港、绿色港和幸福港。创作者们通过细腻的笔触和丰富的色彩，从多个角度展现了新港的产业、环境和人文之美，生动描绘了“亿吨大港、千亿园区、港口新

城”的宏伟蓝图。同时，作品还展现了黄石山水的秀美风光，凝聚了创作者对黄石的深厚情感和无限想象。

黄石艺术学校的5位美术教师组成的创作团队，历经24天封闭创作，以独特的视角和精湛的技艺完成了这批作品。它们不仅展示了黄石新港的建设成就，还传递了黄石城市发展的蓬勃活力和美好愿景。

展览现场吸引了大量观众驻足欣赏，他们纷纷表示，这些作品不仅展示了黄石新港的美丽景色，更传递了黄石人民对家乡的热爱和对美好生活的向往。黄石艺术学校党委书记汪丽华表示，此次展览旨在让更多人了解黄石、热爱黄石，进一步推动黄石的文化旅游事业繁荣发展。



图 12：美术创作展

04

文化传承

- 传承工匠精神
- 传承中华优秀传统文化
- 传承红色基因
- 传承非遗文化



四、文化传承

（一）传承工匠精神

1. 诠释工匠精神

学校在弘扬工匠精神方面做出了积极努力，通过一系列教育活动，让学生深入了解工匠精神的内涵和价值。学校组织学生参观企业，让学生亲身体验工匠们的工作环境和流程，感受他们对技艺的执着追求和对品质的严格要求。同时，学校还邀请行业专家举办讲座，分享他们在职业生涯中的经验和心得，以及工匠精神在他们工作中的体现。这些讲座不仅拓宽了学生的视野，还激发了他们对工匠精神的敬仰和向往。

为了培养学生的职业素养和专业技能，黄石艺术学校鼓励学生积极参与技能竞赛。通过竞赛，学生可以展示自己的才华和实力，同时也能够感受到工匠精神的魅力。在竞赛中，学生们不仅要追求技艺的精湛，还要注重细节和品质，这正是工匠精神所倡导的。

此外，学校还注重通过讲述工匠精神来激发学生的职业热情。学校定期邀请行业内的大师走进校园，与学生分享他们的职业经历和工作心得。这些大师们用自己的实际行动诠释了工匠精神的真谛，让学生们深受启发。同时，学校还通过校园广播、宣传栏等渠道广泛宣传工匠精神，营造浓厚的校园文化氛围。

通过这些活动，学生不仅学到了专业知识，还深刻理解了工匠精神的内涵和价值。

2. 践行工匠精神

技能大师工作室建设、工匠精神融入课堂、工匠人才培养培育等。

2018年，在市教育局的鼎力支持下，黄石艺术学校携手大冶市艺术剧院楚剧团，开创性地开设了“楚剧”订单培养班。学校采用“现代学徒制”这一卓越的人才培养模式，共同探索构建现代职业教育体系的新路径。学校的目标明确：以市场需求为导向，积极服务社会，为地方的经济社会发展注入文化活力，同时致力于成为优秀传统文化的忠实传承者。

2021年，以楚剧表演艺术家彭青莲女士命名的“彭青莲戏剧工作室”莅临黄石艺术学校，为学校带来了专业讲座和技能指导。这一盛事得到了市政府分管副市长和鄂东职业教育集团领导的热

热烈祝贺，它标志着黄石艺术学校在强化专业建设、铸就学校品牌方面取得了重要的阶段性成果。

在课程设置与教学过程中，黄石艺术学校注重将工匠精神融入每一堂课。通过强调技艺的精湛、作品的匠心以及文化的传承，学校旨在培养学生的专业素养、创新思维和工匠精神。这种教学模式不仅提高了学生的专业技能水平，还激发了他们对传统文化的热爱与尊重，为未来的职业发展奠定了坚实的基础。

案例 11：艺校文化节绽放

黄石艺术学校为深化教育改革，促进学生全面发展，定期举办校园文化艺术节。该活动旨在丰富课余生活，展现学生才艺，提升校园文化氛围。

活动筹备期间，学校成立项目组，负责整体策划、组织协调及宣传推广。通过多渠道征集文艺节目、手工艺品及书画摄影作品，鼓励学生积极参与，展现个性风采。项目组根据征集情况，制定详细活动方案，包括开幕式、各类才艺比赛、书画及手工作品展、闭幕式及颁奖典礼等环节，并安排专业评委团和志愿者团队确保活动顺利进行。

活动内容丰富多样，包括舞蹈、合唱、乐器演奏、独舞比赛、好声音比赛等，充分展示学生艺术才华。同时，书画作品展和手工作品展则展现了学生的审美情趣、艺术素养及动手能力。在闭幕式上，学校总结艺术节成果，颁发奖项，表演精选节目，让学生感受成功的喜悦。

校园文化艺术节具有显著教育价值。它为学生提供展示自我、交流学习的平台，促进德、智、体、美、劳全面发展。通过丰富多彩的艺术活动，营造浓厚校园文化氛围，增强学生对学校的归属感和自豪感。参与活动的学生能够在舞台上展示自己的才艺和成果，感受成功的喜悦，增强自信心和成就感。此外，活动还培养学生的创新精神和团队协作能力，合唱、群舞等环节需要学生发挥创新思维，共同完成作品。同时，书画展等形式让学生接触和学习中华优秀传统文化，增强民族认同感。

黄石艺术学校校园文化艺术节是一项富有教育意义的活动，为学生的成长和发展创造更多机会和条件。未来，学校将继续举办类似活动，不断创新和完善内容和形式，促进学生全面发展和综合素质提升。



图 13：艺校好声音决赛

3.传播工匠精神

学校致力于为学生提供丰富的职业体验和实践机会，以促进其全面发展。学校精心设置了多个实训室，包括学前教育实训室、音乐舞蹈实训室和工艺美术实训室、美容美体实训室等，旨在让学生在实践学习和成长，深入了解不同职业领域的魅力和挑战。

在技能宣传方面，学校同样不遗余力。学校充分利用校园广播、宣传栏、微信公众号等媒体平台，广泛传播职业教育的理念和成果，展示学校优秀毕业生的风采和事迹。这些努力不仅提高了社会对职业教育的认可度，也激发了更多年轻人对职业教育的兴趣和热情。

此外，学校还注重培养学生的专业技能和才华。学校培训了一批高素质的中职在校生，他们在各类技能竞赛和展示活动中屡获佳绩。例如，舞蹈表演专业高一舞蹈班的刘笑同学，凭借她非凡的才华和坚韧不拔的精神，在 2024 年中国舞蹈家协会主办的“顶尖舞者成长计划”中脱颖而出，荣获湖北赛区前十大杰出舞者的殊荣，并成功晋级全国集训营。这一成绩不仅展示了黄石艺术学校的教学水平和学生的专业素养，也为学校赢得了更广泛的赞誉和影响力。

案例 12：梦启荆楚未来星

舞蹈表演专业高一舞蹈班的刘笑同学，以她非凡的才华和不屈不挠的精神，在 2024 年中国舞蹈家协会 精心打造的“顶尖舞者成长计划”中璀璨夺目。她以湖北赛区前十大杰出舞者的荣耀身份，破浪而出，赢得全国集训营

的珍贵入场券。

刘笑的每一步跃动，都是汗水与梦想交织的华章。无数次练功房内的身影交错，每一个深夜对镜独舞的坚持，铸就了今日的成就。她不仅以舞姿展现了对艺术的无上热忱，更成为我校严谨治学与尊重个性的教育理念的最佳诠释。在舞蹈专业老师们的精心雕琢下，刘笑同学的舞蹈艺术造诣与情感表达力得到了质的飞跃，让她在众多舞蹈精英中犹如繁星中最亮的那一颗，引人注目。

据了解，作为国内舞蹈领域的旗舰项目，“中国顶尖舞者成长计划”不仅是对舞者技艺的考验，更是对其艺术潜力的深度挖掘与培养。刘笑的入围，标志着她已站上了一个全新的起点，即将与全国各地的舞蹈精英并肩作战，迎接更高层次的挑战与提升。



图 14：刘笑入围中国顶尖舞者成长计划

（二）传承中华优秀传统文化

1. 传承民族优秀传统文化

学校积极响应国家关于传承和弘扬民族文化的号召，致力于将民族文化元素融入校园文化和课堂教学中。学校通过一系列丰富多彩的活动，如民族文化讲座、演出等，为学生搭建了近距离感受民族文化魅力的平台。这些活动不仅让学生领略到了民族文化的独特韵味，更激发了他们对民族文化的热爱和尊重。

为了进一步加深学生对民族文化的了解和认同，学校还鼓励教师在课堂教学中融入民族文化元素。教师们通过生动有趣的讲解和互动，将民族文化知识巧妙地融入各个学科中，使学生在潜移默化

化中学习到丰富的民族文化知识，提升了文化素养和民族自豪感。

此外，学校还定期举办各类民族文化活动，如民族舞蹈比赛、歌曲大赛等。这些活动为学生提供了展示自己才艺和风采的舞台，同时也让他们在实践中学习和传承了民族文化。通过这些活动，学生不仅锻炼了自己的能力，更加深了对民族文化的了解和热爱。

除了民族文化活动外，学校还开设了陶艺课程和书法课等传统文化课程。陶艺课程培养了学生的动手能力和创造力，让他们在亲手制作陶艺作品的过程中感受到传统文化的魅力。而书法课则注重培养学生的书法技能和传统文化素养，让他们通过练习书法更好地了解和传承中华优秀传统文化。

2. 传承地方优秀传统文化

学校凭借其得天独厚的地缘优势，深耕地方历史文化与民间习俗的沃土，将这些璀璨的文化瑰宝巧妙融入教育教学的每一个环节，为校园文化披上了独特而迷人的华服。

学校不仅积极引进高雅艺术，通过定期举办画展、精心策划舞蹈节目排演等活动，让学生们在艺术的海洋中畅游，近距离感受高雅艺术的无穷魅力，从而在潜移默化中提升他们的审美情趣与艺术修养。

在专业教育的版图上，开设了音乐表演与舞蹈表演专业，并尤为注重将地方戏曲与舞蹈等传统艺术精髓融入课程体系之中。学生们在学习的过程中，不仅能够系统掌握专业知识与技能，更能深入了解并传承本土文化的深厚底蕴，亲身体验和学习传统艺术的独特魅力。

尤为值得一提的是，2018年，在市教育局的全力支持下，学校与大冶市艺术剧院楚剧团强强联手，开创了“楚剧”订单培养班的先河，为楚剧艺术的传承与发展培养了一批批优秀的后备力量。而到了2021年，楚剧表演艺术家彭青莲女士亲自命名的“彭青莲戏剧工作室”更是亲临学校，通过一系列专业讲座与技能指导，为师生们带来了宝贵的艺术财富，进一步推动了楚剧艺术在校园内的传承与发扬。

案例 13：艺校座谈谋发展

5月20日，我校召开精品文艺节目创作交流座谈会议，本次会议特别邀请国家一级演员、黄石市歌舞剧院副院长王琇到会指导。学校党委书记汪丽华、副校长叶二毛参加会议，会议由艺术高考部主任陆凯主持。

会上，舞蹈教研室主任彭超首先就我校精品文艺创作的现状进行了汇报，详细介绍了《楚风梨韵》节目的背景故事、创作构思以及当前面临的困难挑战。随后，艺术高考部主任陆凯围绕学校演艺中心的建设规划、学校与市歌舞剧院的合作开展发表了看法。

叶二毛在发言中指出，作为一所地方艺术类职业学校，我校与市歌舞剧院的合作空间广阔、潜力巨大。双方合作应紧密围绕提升学生专业技能做文章，同时要紧扣艺术类高考相关要求，全面提升学生的综合能力。

王琇对我校的精品节目创作和演艺中心建设提出了宝贵的建议。她建议我校在节目创作上应深入挖掘楚剧大师的艺术精髓，将楚剧元素融入节目中；同时，应充分考虑学生特点，创作符合学生学情的文艺作品。在演艺中心建设方面，她建议我校要创作符合市场需求的节目，在专业师资、演员培养及“双师型”教师队伍建设等方面加强与市歌舞剧院的合作。

最后，汪丽华进行了总结发言。她指出，学校应迅速明确精品节目的主题方向，积极主动与省地方戏曲剧院、市歌舞剧院等业界机构建立联系，整合各方资源，加速节目创作的进程。她强调，在演艺中心的建设上，要积极搭建人才培养平台和校外实践平台，实现社会效益与经济效益的双赢。她鼓励全校师生主动作为，为学校的繁荣发展贡献自己的力量。



图 15：精品文艺节目创作座谈交流会议

（三）传承红色基因

1.开展红色教育

学校在红色文化教育方面深耕细作，致力于将这一宝贵的精神财富融入日常教学的每一个环节。通过定期举办主题班会，学生们得以深入了解中国革命历史，感受革命先烈的英勇事迹和崇高精神。这些活动不仅丰富了学生的历史知识，更在他们心中种下了爱国的种子，增强了民族自豪感和责任感。

在红色艺术教育领域，学校同样表现出色。学校充分利用自身的艺术教育资源，巧妙地将红色元素融入音乐、舞蹈、美术等艺术课程中。学生们在创作以红色革命为主题的音乐作品、舞蹈剧目和美术作品的过程中，不仅锻炼了艺术技能，更深刻体会到了革命历史和英雄人物的精神内涵。这些作品不仅具有较高的艺术价值，更成为传承红色文化、弘扬革命精神的重要载体。

此外，学校还积极推广红色阅读，鼓励学生广泛涉猎红色经典著作和革命历史书籍。学校定期举办的征文活动更是为学生们提供了一个展示阅读成果、交流心得体会的平台。通过这些活动，学生们不仅拓宽了知识面，更在潜移默化中接受了红色文化的熏陶和教育，为成长为具有爱国情怀和民族精神的优秀人才奠定了坚实的基础。

案例 14：舞蹈夺冠荣耀时

在近日结束的黄石市第十二届校园文化艺术节中，黄石艺术学校报送的音乐和舞蹈节目双双荣获一等奖，为学校赢得了广泛赞誉。

在舞蹈类比赛中，我校周凯、彭超、左润林三位教师编排的军旅题材舞蹈节目《跨越》同样表现抢眼，以其精湛的技巧和独特的创意摘得桂冠。该节目的成功，不仅展示了我校艺术教育的高水平成果，更是学生们刻苦训练、不断追求卓越精神风貌的生动体现。

办学 60 余年以来，黄石艺术学校始终坚守艺术教育的初心，以创新精神为引领，深耕细作，不断追求卓越，致力于为社会培养更多具有艺术素养和创新能力的优秀艺术人才。此次在黄石市第十二届校园文化艺术节中的优异表现，正是学校艺术教育成果的有力证明。



图 16：红色军旅题材舞蹈节目《跨越》

2. 追寻红色记忆

学校在红色文化教育方面，深入挖掘党史事迹和革命先辈故事，充分利用当地及省内的红色资源，为学生们提供了一系列丰富多彩的教育活动。

学校定期组织学生观看由黄石市档案馆拍摄的党史教育片。这些影片生动再现了中国共产党在黄石地区的革命历程，展现了革命先辈们在艰苦卓绝的环境中，为了民族解放和人民幸福英勇奋斗的光辉事迹。学生们在观看过程中，被影片中感人至深的故事和革命先辈们的英勇精神深深打动，纷纷表示要继承和发扬革命传统，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

在观看完党史教育片后，学校还要求学生撰写观后感。学生们在观后感中，不仅表达了对革命先辈的敬仰和怀念之情，还深刻反思了自己的学习和生活，表示要珍惜来之不易的幸福生活，努力学习科学文化知识，不断提高自己的综合素质，为将来投身国家建设做好充分准备。

此外，学校还积极与当地红色教育基地合作，组织学生参观学习。学生们通过实地参观和亲身体验，更加直观地了解了革命历史，感受到了革命先辈们的伟大精神和崇高品德。这些活动不仅增强了学生们的爱国情感和民族自豪感，还激发了他们为国家 and 人民奉献青春的决心和信心。

案例 15：赓续红色岁月记

习近平总书记指出：“历史川流不息，精神代代相传。我们要继续弘扬光荣传统、赓续红色血脉，永远把伟大建党精神继承下去、发扬光大！”新的征程上，必须弘扬伟大建党精神、传承党的红色基因，将伟大建党精神融入习近平新时代中国特色社会主义伟大实践。为了庆祝中国共产党成立 103 周年，增强退休支部党员的党性修养和组织凝聚力，学校组织退休党支部参观红色遗址。

第一站：黄麻起义和鄂豫皖苏区纪念园

大家在这里通过重温入党誓词并且现存遗址和历史故事追忆革命年代的奋斗和艰辛。从殿门口的“镇压黄麻起义，英雄革命烈士纪念馆”字牌到纪念馆内部的木刻油画，以及玻璃柜里的斑驳的手写信，无一不充满斗争意义和英雄气概。这次参观让大家走近珍贵的历史文物，了解了众多反抗外族侵略战争的烈士英雄的事迹。

第二站：七里坪镇

“残垒犹存旧战痕，义军根据地传名，而今建设能跃进，不愧当年七里坪。”下午，大家乘车前往中国历史文化名镇七里坪镇，游览中国唯一苏区革命遗址。漫游长胜街和七里坪革命纪念馆的革命遗迹，参观红四方面军总指挥部旧址、红军工会旧址、苏维埃银行旧址、列宁小学旧址等一批珍贵革命遗址感受当年革命盛景。走在蜿蜒的石板路上，望着石墙上岁月的痕迹，仿佛历史正在眼前，各位党员深深地被革命先烈们自力更生和不断开拓进取的精神感动。大家纷纷表示，

今天的幸福生活来之不易，我们要倍加珍惜，更应在当今这个充满机遇和挑战的社会主义建设新时期，弘扬

红安精神，继承和发扬革命先烈们坚守理想信念，艰苦奋斗、无私奉献、朴诚勇毅、不胜不休的精神。



图 17：参观红色遗址

3.赓续红色血脉

学校在红色文化传播与实践方面，致力于将红色文化深深植根于学生心中。

在艺术创作领域，学生们在黄石市第十二届校园文化艺术节上，带来了军旅题材的舞蹈节目《跨越》。该节目通过生动的舞姿和激昂的音乐，生动展现了中国人民解放军从革命战争年代到和平建设时期的英勇奋斗和无私奉献，赢得了现场观众的热烈掌声，更在学生们心中种下了爱国爱军的种子。

为了让学生更加深入地体验红色精神，黄石艺术学校组织了一系列实践活动。学校通过专题讲座、研讨会等形式，引导学生深入学习党的历史，了解党的奋斗历程和伟大成就。此外，学校还积极组织学生参与湖北省第五届青少年学习党史国情知识网络竞答活动，让学生在实践中检验学习成果，激发学习党史的热情，深刻领悟红色精神的内涵。

通过这些丰富多彩的活动，学校不仅让学生们了解了党的历史和红色文化，更让他们在实践中体验了红色精神的伟大力量。这些经历将激励学生们在未来的学习和生活中，不断发扬红色精神，传承红色基因，为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献自己的力量。

（四）传承非遗文化

1. 非遗文化宣传和保护

学校致力于非遗文化的传承与推广，积极将这一宝贵遗产引入校园，为学生们搭建起一座连接传统与现代的桥梁。通过一系列精心策划的活动，学生们得以亲身体验非遗文化的独特魅力，深化了对中华民族传统文化的理解与认同。

学校开设剪纸、陶艺等非遗技艺课程，学生们亲自动手，沉浸于非遗技艺的精湛与细腻之中。通过逐步掌握制作技巧，他们不仅感受到了传统文化的魅力，还让这份古老的技艺在指尖得到了传承与发扬，让传统文化在现代校园中焕发出新的生命力。

为了让学生们有更多展示自我、交流心得的机会，学校定期举办作品展示活动。学生们纷纷拿出自己的剪纸、陶艺等作品，精心布置展台，与同学们分享创作过程中的点滴故事与感悟。这些作品不仅展现了学生们对非遗技艺的掌握程度，更体现了他们对传统文化的热爱与传承。

通过这些活动，学生们不仅学到了非遗技艺，更在创作中培养了创新思维和审美能力。同时，这些活动也激发了学生们对传统文化的兴趣，增强了他们的文化自信与民族自豪感。

2. 民间技艺传承

为了深化非遗技艺的传承与发展，学校于 2021 年迈出了重要一步，建立了由楚剧表演艺术家彭青莲女士亲自命名的“彭青莲戏剧工作室”。这一工作室的成立，不仅为学校师生提供了一个直接接触和深入学习楚剧非遗文化的平台，更在彭青莲女士的悉心指导下，让地道的楚剧艺术在校园内生根发芽。

早在 2018 年，学校就与市教育局、大冶市艺术剧院楚剧团携手合作，共同开创了“楚剧”订单培养班的新模式。这一举措旨在通过定向培养，为楚剧艺术输送新鲜血液，确保非遗文化的薪火相传。如今，首批楚剧订单班的学生已圆满毕业，他们作为楚剧非遗文化传承的新锐力量，正活跃在楚剧艺术的舞台上，为这一古老艺术形式的传承与发展贡献着自己的青春与才华。

通过这些努力，学校不仅为楚剧艺术的传承培养了大批优秀人才，更为非遗文化的保护与发展注入了新的活力。未来，学校将继续深化与非遗传承人的合作，创新人才培养模式，为非遗文化的传承与发展贡献更多力量。

05

国际合作



五、国际合作

学校在国际合作方面展现出积极的姿态，通过教师国际交流项目，不仅提升了学校的教学水平，也促进了中外文化的交流与融合。

学校的优秀英语教师韩佳，凭借其出色的教学能力和对中华文化的深刻理解，于 2023 年 8 月至 2024 年 6 月期间，远赴英国北爱尔兰贝尔法斯特，在奥斯特大学孔子学院担任中文教师志愿者。这一经历不仅体现了学校教师的国际视野和跨文化交流能力，也展示了学校在推动国际文化交流方面的努力。

在任职期间，韩佳老师负责恩尼斯基林 6 所学校从幼儿园到初中的所有中文教学工作，每周课时达到 20 余节。她通过形式多样的教学活动，如“吹墨梅花”、汉服表演、国画展示及传统节日讲解等，极大地激发了学生们对中文和中国文化的兴趣。这些活动不仅丰富了学生的学习体验，也加深了他们对中华文化的理解和喜爱。

此外，韩佳老师还积极参与了多项国际合作与交流活动。她作为湖北师范大学代表团访问北爱奥斯特大学的中方翻译，为双方的合作与交流搭建了语言桥梁。同时，她还协同翻译了奥斯特大学孔子学院的工作手册，为孔子学院的日常运营提供了有力支持。在恩尼斯基林多所学校举办的“2024 新年活动”中，韩佳老师还担任了主持人，用流利的英语和生动的中文为活动增添了浓厚的文化氛围。

案例 16：海外中文教学行

韩佳，黄石艺术学校优秀英语教师，至今工作 20 年。2023 年 8 月至 2024 年 6 月，远赴英国北爱尔兰贝尔法斯特，任职于奥斯特大学孔子学院担任中文教师志愿者。任职期间其负责恩尼斯基林 6 所学校幼儿园到初中的所有中文教学，周课时 20 余节。在教学过程中她积极开展形式多样、趣味盎然的活动，通过“吹墨梅花”、汉服表演、国画展示及传统节日讲解等激发学生兴趣，教学成果显著，深受当时师生喜爱，获得高度评价。

同时，她还积极参与多项工作，如：作为湖师代表团访北爱奥斯特大学的中方翻译，协同翻译奥斯特大学孔子学院工作手册，担任恩尼斯基林多所学校“2024 新年活动”主持人等。

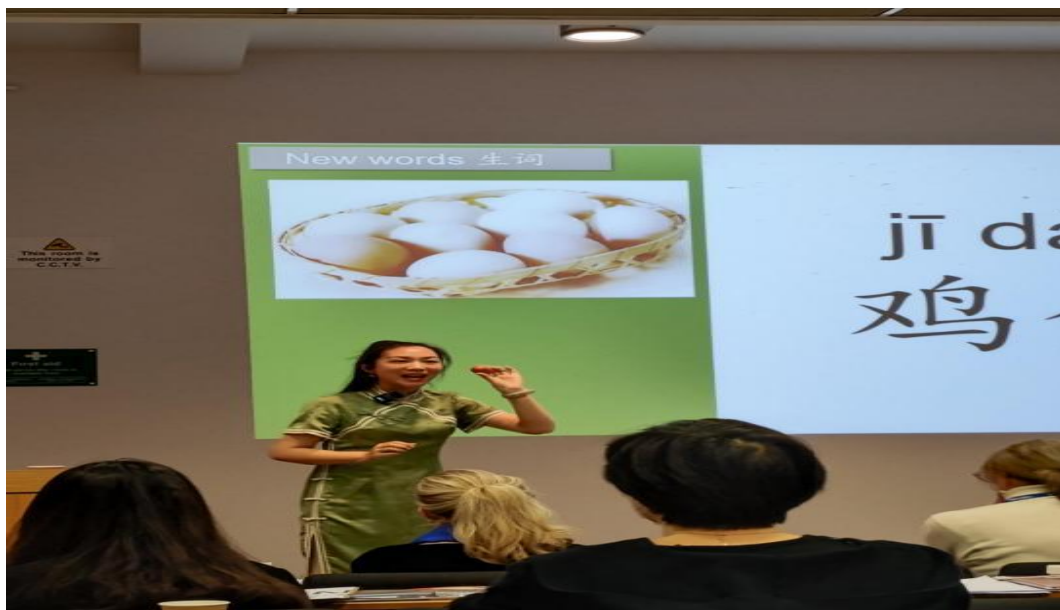


图 18：海外中文教学

06

产教融合

- 共筑合作机制
- 共建共享资源
- 校企协同育人
- 共培双师队伍



六、产教融合

（一）共筑合作机制

1. 创新产教融合制度

黄石艺术学校积极响应国家产教融合政策，致力于教育与产业的协同发展，以培养出更多符合市场需求的高素质人才。学校通过一系列创新举措，不断优化专业设置，改革课程体系，并强化实践教学环节，确保人才培养质量稳步提升。

在幼儿保育专业方面，黄石艺术学校与黄石市多家幼儿园建立了紧密的合作关系，为学生提供了丰富的实习机会。学生们在实习过程中，能够将课堂上学到的理论知识与实际操作相结合，深入了解幼儿园的日常运作和教育理念，从而在实践中不断提升自己的专业技能和职业素养。

而在旅游服务与酒店管理专业领域，学校则与兰博基尼酒店等高端酒店开展了深度合作。学生们有机会在酒店前台、客房、餐饮等多个部门进行实习，亲身体验酒店行业的实际工作场景，加深对专业知识的理解，并增强自己的服务意识和应变能力。这种深度的校企合作模式，不仅为学生们提供了宝贵的实践机会，也为酒店行业输送了大量优秀的人才。

学校通过优化专业设置、改革课程体系、强化实践教学以及深化校企合作等方式，不断提升人才培养质量，为教育与产业的协同发展做出了积极的贡献。未来，学校将继续探索更多创新的人才培养模式，为产业发展提供更多高素质的人才支持。

案例 17：艺校产教融合计

黄石艺术学校幼儿保育专业积极响应国家产教融合政策，创新性地推出了“育英计划”，旨在通过深度校企合作，提升人才培养质量和社会服务能力。

在“育英计划”中，黄石艺术学校与当地多家知名幼儿园建立了紧密的合作关系。通过订单培养模式，企业根据自身需求向学校下达人才培养订单，学校则按照企业要求组织教学，确保学生所学知识与岗位需求无缝对接。同时，学校与企业还共同开展了工学交替、共建实训基地等活动，让学生在真实的工作环境中进行实习实训，提高了专业技能和职业素养。

为了加强师资队伍建设，黄石艺术学校与企业共同组建了双师型教学团队，由专业教师和企业专家共同授课，确保教学内容既涵盖理论知识，又贴近行业实际需求。此外，学校还借鉴了现代学徒制，通过师徒制的方式，让学生在真实工作场景中接受技能传授和职业素养培养。

在课程体系与教学资源优化方面，“育英计划”推动了学校与企业的深度合作。双方共同制定了课程体系，开发了教材和在线教学平台，为学生提供了丰富的教学资源。同时，学校还与企业开展了产学研合作，共同研发新

技术、新产品，推动了技术创新和产业升级。

通过“育英计划”，黄石艺术学校幼儿保育专业的学生对口就业率显著提高，职业素养和技能水平也得到了大幅提升。此外，该计划还提升了学校的品牌影响力和社会服务能力，为其他学校提供了宝贵的借鉴经验。

“育英计划”的成功实施，充分展示了黄石艺术学校幼儿保育专业在产教融合方面的积极探索和显著成效。



图 19：“育英计划”实习实训

2.市域产教联合体

自 2015 年 7 月起，黄石艺术学校携手湖北工程职业学校、湖北城市职业学校，共同创立了鄂东职教集团。这一合作平台的建立，无疑为黄石市职业教育的发展注入了新的活力与动能。

在共建共享方面，黄石艺术学校与集团内其他成员单位实现了多方面的资源共享。无论是教学资源、实训基地还是师资力量，都得到了充分的整合与优化。此外，学校还积极拓宽合作范围，与行业协会、企业等外部单位建立了紧密的合作关系。这种产学研用的深度融合，不仅提升了学校的办学水平，更为区域经济社会发展提供了有力支持。

在人才培养方面，黄石艺术学校依托鄂东职教集团和黄石艺术职业教育集团，与行业协会、企业等外部单位紧密合作，共同制定人才培养方案、课程体系和评价标准。学校邀请行业专家参与专业建设，对课程体系进行持续的改革与完善，确保学生所学知识与市场需求紧密相连。同时，学校还通过实习实训、校企合作等多种方式，提高学生的实践能力和职业素养，使他们能够更好地适应

市场需求和职业发展。

在服务黄石市经济社会发展方面，黄石艺术学校同样贡献突出。学校积极参与各类省、市级文艺活动，为黄石市的文化艺术事业增添了浓厚的色彩。

展望未来，黄石艺术学校将继续深化与鄂东职教集团及其他合作单位的合作关系，不断提升办学水平和人才培养质量，为黄石市乃至湖北省的职业教育和经济社会发展做出更大的贡献。

案例 18：班主任培训合作

2024 年 3 月 25 日，黄石市教科院主办、黄石艺术学校协办的中职班主任专业能力提升培训班在黄石市教育科学研究院正式开班。此次培训为期两天，吸引了来自全市各中职学校的德育副校长、德育主任及骨干班主任积极参与。

培训班邀请了四位来自广东省的德育专家，他们分别是广东省中职学校德育研究与指导中心主任汪永智、广东省中职德育研究与指导中心队伍培训部主任刘春雁、东莞市机电工程学校学生处主任助理张亚男以及东莞市电子科技学校名班主任工作室主持人郭资。专家们围绕中职班主任工作能力提升的主题，进行了深入的专题培训，旨在提升班主任的专业化水平和履职能力。

在培训班期间，黄石艺术学校党委书记汪丽华与广东省中等职业学校德育研究会汪永智共同签署了一份合作协议。根据协议，双方将共同打造“向阳而生、与美同行”的德育品牌，并致力于健全德育工作机制，以推动中职德育工作水平的整体提升。广东省中等职业学校德育研究院还承诺在班主任培训、班主任工作室建设以及班主任大赛等方面为黄石艺术学校提供指导和帮扶。

多年来，黄石艺术学校在艺术教育德育工作方面进行了积极探索和创新，成功打造了“向阳而生，与美同行”的德育品牌。学校注重培养学生的阳光心态、健全人格和光明信仰，并通过“以美启智、以美助学、以美立德”的途径实现了显著的育人成果。艺术高考本科上线人数连年保持百人以上，技能高考对口升学率连续多年保持 100%，学生在省市级技能比赛中屡获佳绩。特别是在班主任能力大赛方面，黄石艺术学校多位班主任在全省比赛中摘金夺银，其中一人还荣获了 2022 年全国班主任能力大赛三等奖。

对于此次合作，汪丽华书记表示，黄石艺术学校将借助广东省中职德育研究与指导中心的丰富经验和高端资源，引入先进的德育理念和实践模式，进一步推动学校德育工作的理论研究与实践创新。同时，这也将为黄石中职学校优秀德育品牌的建设工作注入新的活力和动力。



图 20：班主任培训合作

3.行业产教融合共同体

黄石艺术学校，始终与文化艺术、幼儿教育、旅游服务等多元行业保持紧密合作。学校精准对接市场需求，制定了全面的人才培养方案，涵盖了幼儿保育、旅游管理与服务、计算机平面设计等多个热门专业。

近年来，黄石艺术学校积极响应国家职业教育赋能提质的号召，深入贯彻职业技能提升行动方案。学校将职业技能等级标准与专业教学标准深度融合，致力于提升学生的就业竞争力。在课程设置和教学内容上，学校进行了全面优化，既注重理论知识的传授，又强调实践技能的培养。

为改善实训条件，黄石艺术学校积极盘活教学资源，为学生提供了丰富的实践机会。同时，学校还严格按照职业技能等级标准，将证书培训内容融入专业人才培养方案，确保学生在校期间就能获得与职业岗位紧密相关的专业技能认证。

2024 年，黄石艺术学校再次取得了显著成果。学校组织了 179 名学生参加 1+X 技能证书的培训，经过严格的培训与考核，109 名学生参加 1+X 技能证书考试。这一举措不仅提升了学生的专业技能水平，更为他们未来的就业之路奠定了坚实基础。

未来，学校将继续深化产教融合，为区域经济社会发展培养更多高素质技能型人才。

（二）共建共享资源

3.双元开发教材

黄石艺术学校不仅严格遵守教育部的相关规定，还积极组织各专业和学科负责人深入理解教材建设的重要性，并成立了专门的教材开发和选用委员会。这些举措有效地推动了学校的教学改革和教学质量提升。

尹传松老师作为第一主编编写的教材《婴幼儿生活照顾》成功入选“十四五”职业教育国家规划教材。这本教材的成功入选，不仅体现了尹传松老师深厚的学术功底和严谨的教学态度，也展示了黄石艺术学校在教材建设方面的卓越成果。

此外，黄石艺术学校严格遵守教育部《职业院校教材管理办法》的各项规定，从教材的选用到管理都一丝不苟。学校所使用的教材均符合十三五、十四五国规教材的标准，且通过新华书店的招标采购，确保了教材的质量和合法性。

表 21：黄石艺术学校参评“十四五”首批国家规划教材一览表

序号	申报教材名称	第一主编	申报单位	出版单位
1	《婴幼儿生活照顾》	尹传松	黄石艺术学校	吉林大学出版社

（三）校企协同育人

1.专业布局动态调整

在教育部和省教育厅的实习规定的指导下，黄石艺术学校始终坚持两年半的在校学习，以及半年赴企业顶岗实习的教育模式。通过工学结合、多种形式，我们精心安排实习生到幼儿园参加顶岗实习，并取得了显著的成绩。

为了更好地管理实习生，学校制定了《学生实习工作管理制度》、《学生实习工作管理实施细

则》、《学生实习安全管理制度》等多项管理规定。此外，学校始终致力于了解实习生的真实情况，通过有计划、有针对性的走访和调研，让实习工作更有序地进行。

实习期间，认真落实实习教学管理、实习管理、安全管理、生活指导等工作，确保家长放心、学生安心、用人单位称心。通过多方合作，实现了和谐共赢的良好局面。

为了更好地满足学生的需求，学校深入职业院校、幼儿园行业开展调研，并与黄石幼儿园协会进行沟通交流，调整学生的实习场地，充分发挥他们的特长。目前，黄石艺术学校已与全市 52 家幼儿园合作，开展了实习实训、校企共建专业课程、共享实训基地等合作项目。

通过校企合作，学校成功提高了人才培养质量，缩短了学生上岗适应时间。学生在企业文化的熏陶下，不仅锻炼了吃苦耐劳、遵规守纪、团结协作的品质，更实现了学校、企业与学生的共同发展。

（四）共培双师队伍

1. 培养培训机制

“双师型”教师培养培训体系、培养培训基地、教师到企业考察观摩、技术实践、专业技能实训、岗位任职、参与产品研发和技术创新等。

黄石艺术学校一直致力于强化“双师型”师资队伍的建设，确保新任教师能够快速融入并发挥自身价值。为此，学校采取了多项措施：实施“导师制”结对帮扶，确保新任教师得到充分的岗前培训和定岗培养；积极引进“能工巧匠”加入教师队伍，优化整体结构；鼓励教师在职进修学习，提升他们的学历学位；开展教学管理规范、教师业务考核、教师十项准则、课题研究等多元化校本培训；选派 221 名教师参加国培省培等专业技能培训，为他们的专业成长助力；同时，组织教师深入企业实践，开展教师企业行活动，将理论与实践相结合，提高教学质量。

黄石艺术学校注重理论与实践相结合，鼓励教师结合教学实践开展课题研究。这些课题涵盖了艺术教育的多个领域，如教学方法创新、艺术人才培养、艺术教育政策研究等。通过深入研究，教师们不仅积累了丰富的科研成果，还为学校的教学改革和艺术创新提供了有力的支撑。

07

发展保障

- 党建引领
- 经费保障
- 条件保障
- 质量保障
- 政策保障



七、发展保障

（一）党建引领

1. 坚持党的全面领导

学校党委充分发挥党组织的政治核心作用，坚持党建引领，精心打造“以美育人、艺心向党”的党建品牌，有效增强了党组织的凝聚力和战斗力。通过扎实开展主题教育，学校进一步健全了基层党组织架构，将党支部建在学部，确保了党的组织和工作全覆盖。同时，学校配齐了支委成员，落实了领导班子联系学部（支部）制度，规范了“三会一课”、主题党日活动的开展，并不断丰富党员活动载体，构建起了一套科学高效的党建引领职教改革与发展的管理运行机制。

在党员干部队伍建设方面，学校注重选拔和培养政治素质高、业务能力强的优秀人才担任领导职务，形成了一支忠诚干净担当的干部队伍。同时，学校还加强了对党员干部的教育培训和管理监督，不断提升他们的综合素质和履职能力。

目前，学校现有在职党员 63 人，退休党员 41 人，共设有 5 个党支部。党员们在教育教学、科研创新、社会服务等方面充分发挥先锋模范作用，支部党建特色日益鲜明。其中，艺术高考党支部因其出色的工作表现，被推荐为市教育系统“红旗党支部”，为学校党建工作树立了榜样。

此外，学校还重视党建带团建工作，通过加强对学生团组织的领导和指导，推动学生团组织在思想引领、组织建设、活动开展等方面取得显著成效。

2. 党建品牌建设

学校积极响应上级党组织的号召，深入开展党建示范创建工作，通过加强组织领导、完善工作机制、创新工作方法等措施，不断提升党建工作的质量和水平。学校注重总结和推广好经验、好做法，发挥示范引领作用，带动学校党组织整体提升，显著增强了党组织的凝聚力和战斗力，为学校各项事业的发展提供了坚强的政治保证。

在样板党支部建设方面，黄石艺术学校选取了基础较好、工作扎实的艺术高考党支部进行重点培育和建设。样板党支部注重发挥党员的先锋模范作用，引导党员在教育教学、科研创新、社会服务等工作中发挥表率作用。艺术高考党支部因其出色的工作表现，被推荐为市教育系统“红旗党支部”，为学校党建工作树立了榜样。

此外，学校高度重视党支部书记“双带头人”培育工作，通过定期组织培训、交流研讨等活动，

提升党支部书记的政治素质和业务能力。学校注重选拔和培养一批既懂党建又懂业务的优秀教师担任党支部书记，实现党建工作与教学科研工作的有机结合。这些“双带头人”在推动学校党建工作与教学科研工作深度融合方面发挥了重要作用，为学校各项事业的发展提供了有力的支撑。

3.党建育人活动

黄石艺术学校在加强党员教育和思想政治工作中，展现出高度的责任感和使命感。学校坚持每月召开主题党日活动，为党员提供了一个持续学习、深入交流的平台。通过这些活动，党员们不仅加深了对党的最新理论成果、政策精神以及党的历史的理解，还增强了党性意识，促进了相互之间的思想碰撞和共同进步。

在意识形态教育方面，学校同样投入了大量精力。通过定期开展专题讲座、主题学习等活动，邀请专家学者或上级党组织的领导为党员干部进行深入辅导，有效提升了党员干部的纪律意识、规矩意识。在2024年5月23日下午，学校邀请了市纪委第一监察室主任戴杰同志为全体党员干部做专题辅导报告，由学校党委书记汪丽华同志主持会议。这次报告不仅增强了党员干部的纪律意识、规矩意识，还提高了他们对党的路线方针政策和纪律要求的理解。

在思想政治工作上，学校党委通过召开会议等形式，及时传达党的最新决策和部署，确保党员干部能够紧跟党的步伐，了解党的最新动态。2024年7月22日，学校召开了党委扩大会议，传达了党的二十届三中全会精神会议。此外，学校党委书记汪丽华同志还亲自面向全体领导干部作了题为《贯彻落实党的二十届三中全会精神 推进学校治理能力现代化》的专题讲座。

案例 19：艺校治校现代化

2024年8月27日，黄石艺术学校（艺术高中）党委书记汪丽华同志面向全体领导干部，作了题为《贯彻落实党的二十届三中全会精神 推进学校治理能力现代化》的专题讲座。

汪丽华在讲座中全面解读了党的二十届三中全会的核心精神，传达了党的二十届三中全会传递的改革强音，特别是关于全面深化改革、推进中国式现代化的重要决定。她指出，学校作为教育的前沿阵地，必须积极响应党的号召，以现代化观念为引领，推动学校制度体系、治理模式和治理能力的全面提升。

围绕深入学习贯彻党的二十届三中全会精神，推进学校治理现代化的目标，汪丽华提出了多项具体措施。她强调，一要加强党对教育事业的全面领导，明确学校治理的领导权；二要推进学校治理体系现代化，包括治理理念、治理目标、治理规划等方面的现代化；三要提高学校治理能力，各治理主体要懂治理、能治理、善治理；四要解决学校发展中面临的突出问题，提升关键办学能力、内涵发展水平和学校品牌影响力。

在讲座中，汪丽华还特别强调了干部应具备的七种能力，即政治能力、调查研究能力、科学决策能力、改革攻坚能力、应急处突能力、群众工作能力和抓落实能力。她指出，这些能力是干部在解决学校实际问题、推动学校发

展中不可或缺的重要素质。

通过此次讲座，学校全体领导干部对党的二十届三中全会精神有了更深入的理解，对学校治理现代化的重要性和紧迫性有了更清醒的认识。大家纷纷表示，今后将坚持以党的二十届三中全会精神为指引，围绕职业教育“一体两翼五重点”，持续深入推进职业教育改革，不断探索和实践学校治理现代化的新路径、新方法，努力办好人民满意的职业教育。



图 21：专题讲座

（二）经费保障

1.持续投入

生均财政拨款、主要办学经费、奖助学金等。

2024 学校全年经费总额 3547.9379 万元，其中：职业教育专项经费 165 万元，中等职业教育奖补资金 168 万元，推进教育质量提升 6.8850 万元，学费住宿费收入 625.4 万元，助学金收入 24.3 万元，免学费收入 377.22 万元，其他收入 81.1413 万元。学校除保障人员经费、教育教学运行支出外，项目资金主要用于改善实习实训条件、教学改革与研究、师资队伍建设和等。

本年度，全校共有 2709 人次享受免学费资助，累计金额达 378.252 万元；155 名学生获得助学金支持，总计 15.5 万元；更有 3 名杰出学生荣获国家奖学金，奖金总额 1.8 万元。此外，我们还实施了“滋蕙计划”，为 13 名学子提供了 0.65 万元的专项资助。

2.绩效管理

（1）在职工资应发数 1192.07 万，实发数 708.36 万，绩效提标、教科研、质量提升 147.38 万，50%课时费等 286.6 万，单列绩效 149.96 万。

（2）人事代理人员工资及临聘教师课时费工作量、班主任津贴，共计：220.0926 万。

（3）第三方服务费 165 万。

（4）退休人员福利待遇合计：35.64 万元。

（5）学校 2024 年专项建设支出 168 万元，主要用于信息化提升改造、教师技能提升、学生综合能力提升、精品课程建设、音舞美实训室建设等。

（6）学校公用经费支出 393.1296 万元主要用于学校场地的水电费、校园维修费、广告宣传费、通信费用等。

（三）条件保障

1.达标工程

学校积极响应政府号召，深入实施“达标工程”，以确保学校在教育质量、硬件设施、师资力量、管理水平等方面均达到或超过国家及地方规定的标准。学校通过全面评估自身现状，制定了详细的达标计划，并分阶段、分步骤地推进实施。学校在湖北省优质中等职业学校和优质专业建设计划中期绩效评价中获得“优”等次，被认定为省级优质专业。

在硬件设施方面，每位学生都能拥有 41.43 平方米的宽敞学习空间。校园内校舍面积达到 43195 平方米，平均每位学生享有 19.68 平方米的舒适环境。教学科研及辅助用房占据了 17717 平方米，为每位学生提供了 8.07 平方米的专属学习空间，确保了教学活动的顺利开展。

在师资力量方面，学校注重教师的招聘、培训和考核，建立了一支高素质、专业化的教师队伍。教师们不仅具备扎实的专业知识和教学技能，还注重培养学生的创新精神和实践能力。

在管理水平方面，学校建立了科学、规范的管理体系，加强了教育教学、学生管理、后勤保障等方面的制度建设，提高了管理效率和服务质量。

通过达标工程的实施，黄石艺术学校在教育质量、硬件设施、师资力量和管理水平等方面均取得了显著成效，为学校的可持续发展奠定了坚实基础。

2.条件改善

学校高度重视办学基本条件的改善工作，通过加大投入、优化布局、完善设施等措施，不断提升学校的办学水平和综合实力。

在硬件设施方面，2024 年，学校的固定资产总额已达到 2609.00 万元，其中教学仪器设备价值高达 1100.82 万元。每位学生都能享受到 5015.13 元的教学仪器设备资源，为学生的学习和实践提供了有力保障。

在图书资源方面，学校藏书丰富，共有 9.18 万册图书，每位学生可以接触到 41.82 册图书。这些图书涵盖了艺术、文化、科技等多个领域，为学生的学习和成长提供了丰富的知识源泉。

此外，学校还注重校园文化和学生综合素质的培养。通过举办各种艺术展览、文艺演出、体育比赛等活动，丰富了学生的课余生活，提高了学生的文化素养和审美能力。

2024 年 10 月，学校再次采购了 46 台电脑，并新建了一个机房实训室。这一举措进一步扩大了计算机教学的规模与容量，满足了学生对计算机学习的需求，同时也提升了学校的信息化教学水平。

黄石艺术学校通过不断改善办学基本条件，提升了学校的办学水平和综合实力，为学生的全面发展和成长提供了更加优越的环境和条件。

（四）质量保障

1.关键办学能力提升

在推进“双优”（优质学校、优质专业）建设的过程中，黄石艺术学校展现出了前瞻性的教育视野和务实的改革精神。特别是幼儿保育专业，作为学校的双优专业，不仅在教学质量上追求卓越，更在教育教学改革与评价方式变革中发挥着引领作用。

为了进一步提升教学质量，黄石艺术学校正全力打造一个集素材、教学、试题库、常用软件等多元化资源于一体的数字化云平台。这一平台旨在打破传统教学资源的地域限制，实现优质教育资源的共享与高效利用。通过该平台，教师们可以便捷地获取丰富的教学资源，学生们也能享受到更加个性化、多样化的学习体验。

在教育教学改革方面，学校积极与行业领先的企业开展深度合作，共同研发多媒体教学资源，以适应新时代教育发展的需求。这种合作模式不仅有助于将最新的行业技术和理念引入教学，还能有效提升学生的实践能力和职业素养。目前，学校已建成包含 4 个重点建设专业在内的 9 个共享型

专业教学资源库，这些资源库不仅为师生提供了丰富的学习资源，也为教育教学改革提供了有力的支撑。

同时，黄石艺术学校还高度重视评价方式变革，努力构建以能力为本位、多元化的评价体系。学校鼓励教师采用项目式学习、探究式学习等新型教学方式，并相应地调整评价方式，以更好地激发学生的学习兴趣 and 创造力。此外，学校还通过数字化云平台建设互动资源管理平台等临时交换文件夹，为教师提供便捷的资源共享和资料交换渠道，进一步促进了教育教学改革的深化。

2. 学校治理

学校重大事项的决策都遵循严谨的程序，不仅党政主要负责人要先提出初步的构想，还需要经过深入的调研和广泛征求意见。这些环节后，党委书记主持党委会进行审议，经过集体的深入讨论，最后由党委书记作出决策并负责实施。

在这个过程中，学校的基层党组织始终发挥着重要的监督保障作用。对于有些涉及教师权益、利益的事项，都会提交学校教职工代表大会进行审议。

学校的内部机构设置合理，分为学校职能部门和专业部两大体系。学校职能部门负责日常管理和协调学校的相关事务；而专业部负责承担本部的教育教学管理职责。

具体来说，学校设有九个职能部门和三个专业部：党政办公室、纪委办公室、工会（人事）办公室、教务处、学工处、招生就业办公室、计划财务处、质量信息管理处、总务处以及艺考部、幼儿教育部、艺术服务部。这些部门各司其职，彼此间也相互配合，这样不仅可以提高管理效率，也确保了学校各项工作的顺利进行。

3. 年报编制

年报制度作为推进职业教育质量评价改革的关键工具，对学校具有重大意义。为了确保年报的编制质量和效率，黄石艺术学校特别成立了年报编制委员会。委员会由学校党委书记和分管副校长亲自挂帅，各处室、部负责人、专业部负责人及相关人员共同参与。年报编制委员会齐心协力，深入研究，精心编制，力求呈现一份高质量的年报。

（五）政策保障

1. 落实政策

为贯彻落实《国务院关于印发国家职业教育改革实施方案的通知》（国发〔2019〕4号）、《国务院办公厅关于深化产教融合的若干意见》（国办发〔2017〕95号）和《省人民政府关于进一步推进职业教育发展的意见》（鄂政发〔2017〕55号）精神。共落实省教育厅、市教育局文件《2020年湖北省高职单招和扩招专项工作方案》的通知（鄂教职成〔2020〕2号）、《职业教育专业目录（2021年）》的通知（教职成〔2021〕2号），为黄石职业教育的发展发挥了政策引领作用。

为了贯彻落实省教育厅、市教育局相关文件精神，我校成立了制度管理专班，负责学校的制度清理、完善建设和持续改进工作。

（1）制度清理：对学校现有的各项制度进行全面梳理，发现存在的不合理、不规范或缺失的制度，并形成制度建设问题清单。

（2）完善建设：根据问题清单，对需要制定或完善的制度进行逐一落实。这包括但不限于《绩效工资考核分配方案（2023年修订版）》《班主任量化考核管理办法》《部门目标考核实施方案》《教科研成果及各类表彰奖励办法》《教职工考勤暂行规定》等制度的修订和完善。强化履职尽责担当：通过制定完善的制度和强化制度的执行，使教职工能够更好地履行职责，提升学校的管理水平和工作效率。形成调研报告：对加强制度建设、规范学校管理的情况进行调研，形成调研报告，为学校的管理提供决策依据。

（3）持续改进：根据实际情况和学校发展的需要，持续对学校的制度进行完善和改进，确保学校的各项工作能够有序、高效地开展。

08

特色创新



八、特色创新

特色案例 1：绽放艺术风采、激发强国力量

在湖北省第十三届黄鹤美育节的舞台上，一场精彩纷呈的合唱展演吸引了众多目光。此次美育节以“绽放艺术风采、激发强国力量”为主题，来自全省 17 个市（州）的代表团、8000 余名师生齐聚于此，用艺术展现青少年蓬勃向上的精神风貌，用激情谱写学校美育的华彩乐章。合唱展演作为其中的亮点之一，为学生们提供了一个展示音乐才华与团队合作精神的绚丽舞台。我校初夏合唱团代表黄石地区在孝感市文化中心保利大剧院为现场观众呈现了一场视听盛宴，学生们身着统一的浅蓝色长裙，以饱满的热情演唱了《嘀哩嘀哩》、《如愿》两首曲目。学生们声音洪亮且充满感情，每一个音符都传递着她们对音乐的热爱与对美的追求。她们的动作整齐划一，表情专注而投入，赢得了现场观众的阵阵掌声。



图 22：黄鹤美育节合唱展演

特色案例 2：罗田写生，艺考生技能锤炼

十一月初，金风送爽，秋意正浓，我校 23 级美术高考专业的 92 名师生，奔赴罗田县圣人堂村开展为期十天的艺术实践风景写生活动。

此次写生活动，日程安排得紧张而充实。每天清晨，当第一缕阳光穿透薄雾，照亮山村时，学生们已整装待发，

携带画具，沿着小道，寻找最动人的秋光。从晨曦初照到夕阳西下，他们或立于坡上，俯瞰参差民居；或坐于溪畔，静观流水潺潺；亦或穿梭于古村落间，感受那份淳朴与宁静。在这段旅程中，学生们不仅亲近了自然，更在不断地观察、思考与实践磨练了自己的绘画技艺，每一笔都蕴含着对美的追求与感悟。

为了确保此次写生的顺利进行，学校特意安排了专业老师和班主任全程陪伴。老师们不仅悉心指导学生如何捕捉自然之美，如何在画布上呈现心中所想，还时刻关注学生的身心健康，确保每位同学都能在安全、愉快的环境中成长与进步。每当夜幕降临之时，师生们围坐一起集中评画，分享当天的收获与感悟，认真反思总结绘画技艺，共同探讨艺术创作的真谛，现场氛围温馨而热烈。

经过十天的辛勤耕耘，同学们佳作频出，每一幅作品都凝聚着他们对自然的敬畏与热爱，对艺术的执着与追求。这些作品不仅展现了学生们在绘画技艺上的显著提升，更体现了他们在心灵深处与自然和谐共生的美好愿景。此次艺术实践，不仅是一次技能的锤炼，更是一次心灵的洗礼，让师生们在收获满满的同时，也更加坚定了未来在艺术道路上继续前行的决心与信念。



图 23：开展艺术实践风景写生

特色案例 3：探访消防救援，致敬“火焰蓝”

为了让学生通过“零距离”体验消防、学习消防安全知识，增强学生和老师的自防自救能力，学校发动每班推选一名消防安全管理员。2024 年 3 月 8 日下午，“消防安全管理员团”走进下陆区消防救援大队参观，沉浸式体验消防生活，学习消防知识。

救援站内干净整洁的卫生环境，井然有序的物品摆放场景让同学们深切感受到“火焰蓝”纪律严明的一面，同

学们赞叹之余也不自觉地悄悄站直了队列。

消防员为大家逐一展示各种消防装备和器材，详细讲解它们的用途，并带领同学们体验规范的装备穿戴流程，手把手指导同学们进行实践操作，组织开展逃生演练，同学们深入了解安全绳、防毒服、消防服等多种器材和装备的使用方法，并系统掌握了消防器材的功能及其操作要领。

经过此次实地参观学习，同学们深刻理解了掌握消防知识与运用消防器材的重要性，进一步增强了自身的安全意识和自我保护能力。



图 24：探访消防救援

09

挑战与展望

- 面临挑战
- 发展展望



九、挑战与展望

（一）面临挑战

挑战 1：学校信息化建设需加速推进，现有信息化设施与教学资源管理系统亟待更新，以适应数字化时代的教学需求，提升教学效率与质量。

挑战 2：校企合作模式需进一步创新，当前合作模式在深度与广度上仍有待拓展，需探索更多元化的合作模式，增强企业参与教育教学的动力与效益。

挑战 3：教育教学体系需持续优化，特别是在课程体系创新、教学模式多样化以及学生个性化发展方面，需加大改革力度，以适应行业发展趋势与人才市场需求。

挑战 4：师资队伍专业素质与创新能力需加强，面对教育竞争与人才流动，提升教师的专业素质，以及在教学科研中的创新能力，成为新的迫切需求。

（二）发展展望

展望 1：深化校企合作的广度与深度，通过共建研发中心、实习实训基地等方式，强化产学研用一体化，激发企业参与人才培养的积极性，形成互利共赢的合作新生态。

展望 2：推动教育教学体系的全面革新，引入更多前沿教学理念与技术，如项目式学习、在线课程等，同时加强实践教学，构建以学生为中心、注重能力培养的教学新模式。

展望 3：构建教师成长与发展的全方位支持体系，不仅加强校内教师的专业培训与职业发展路径规划，还积极引进国际优秀人才，促进师资队伍的多元化与国际化，提升整体教学水平。

展望 4：强化党建引领，推动学校治理体系和治理能力现代化，通过完善内部管理制度、加强党风廉政建设等措施，构建一个更加科学、民主、高效的治理体系，为学校长远发展提供坚实的政治与组织保障。

附表 1:人才培养质量计分卡

表 1 人才培养质量计分卡			
指标	单位	2023 年	2024 年
毕业生人数	人	845	842
毕业去向落实人数	人	845	842
其中：升学人数	人	790	800
升入本科人数	人	85	86
毕业生本省去向落实率	%	100	100.00
月收入	元	2000	2000.00
毕业生面向三次产业就业人数	人	18	42
其中：面向第一产业就业人数	人	0	0
面向第二产业就业人数	人	0	0
面向第三产业就业人数	人	18	42
自主创业率	%	0	1.50
毕业三年晋升比例	%	0	0.80

附表 2:满意度调查表

表 2 满意度调查表					
指标	单位	2023 年	2024 年	调查方式	调查人次
在校生满意度	%	78.16	83.82	全国统一 网上调查	522
其中：课堂育人 满意度	%	80.00	86.97	全国统一 网上调查	522
课外育人 满意度	%	78.12	81.32	全国统一 网上调查	522
思想政治 课教学满意度	%	88.91	91.76	全国统一 网上调查	522
公共基础 课（不含思想政治课） 教学满意度	%	87.29	89.85	全国统一 网上调查	522
专业课教 学满意度	%	88.23	90.93	全国统一 网上调查	522
毕业生满意度	%	92.50	94.20	电话调查	300
其中：应届毕 业生满意度	%	93.80	95.20	电话调查	150
毕业三年 内毕业生满意度	%	92.80	93.10	电话调查	150
教职工满意度	%	90	-	全国统一 网上调查	
用人单位满意度	%	93	92.70	电话调查	20
家长满意度	%	93.60	94.80	电话调查	200

附表 3:教学资源表

表 3 教学资源表			
指标	单位	2023 年	2024 年
生师比	:	15.50	13.98
“双师型”教师比例	%	26.92	36.75
其中：高级“双师型”教师比例	%	4.49	6.37
高级专业技术职务专任教师比例	%	25.60	26.92
专业群数量	个	3	3
专业数量	个	8	8
教学计划内课程总数	门	43	43
教学计划内课程总数	学时	4212	4212
其中：课证融通课程数	门	2	2
其中：课证融通课程数	学时	240	240
网络教学课程数	门	6	6
网络教学课程数	学时	800	800
校企合作课程数	门	-	-
校企合作课程数	学时	-	-
专业教学资源库数据	个	3	3
其中：国家级数量	个	0	0
接入国家智慧教育平台数	个	0	0
省级数量	个	0	0
接入国家智慧教育平台数	个	0	0
校级数量	个	3	3
接入国家智慧教育平台数	个	0	0
在线精品课程数	门	2	2

在线精品课程数	学时	2000	2000
在线精品课程课均学生数	人/门	200	200
其中：国家级数量	门	0	0
接入国家智慧教育平台数	门	0	0
省级数量	门	0	0
接入国家智慧教育平台数	门	0	0
校级数量	门	2	2
接入国家智慧教育平台数	门	1	1
虚拟仿真实训基地数	个	0	0
其中：国家级数量	个	0	0
接入国家智慧教育平台数	个	0	0
省级数量	个	0	0
接入国家智慧教育平台数	个	0	0
校级数量	个	0	0
接入国家智慧教育平台数	个	0	0
编写教材数	本	1	1
其中：国家规划教材数	本	1	1
校企合作编写教材数	本	0	0
新形态教材数	本	0	0
接入国家智慧教育平台数	本	0	0
互联网出口带宽	Mbps	1000	1000
校园网主干最大带宽	Mbps	500	500
生均校内实践教学工位数	个/生	0.30	0.33
生均教学科研仪器设备值	元/生	4500	4975.63

附表 4:服务贡献表

表 4 服务贡献表			
指标	单位	2023 年	2024 年
毕业生初次就业人数	人	2427	42
其中：A 类：留在当地就业人数	人	55	42
B 类：到西部和东北地区就业人数	人	0	0
C 类：到中小微企业就业人数	人	0	0
D 类：到大型企业就业人数	人	0	0
横向技术服务到款额	万元	90	7.10
横向技术服务产生的经济效益	万元	90	0.00
纵向科研经费到款额	万元	0	0.00
技术产权交易收入	万元	0	0.00
知识产权项目数量	项	—	—
其中：专利授权数量	项	—	—
发明专利授权数量	项	—	—
专利转让数量	项	0	0
专利成果转化到款额	万元	0	0.00
非学历培训项目数	项	2	2
非学历培训学时	学时	40	40
公益项目培训学时	学时	2	2
非学历培训到账经费	万元	24.50	25.40

附表 5:国际影响表

表 5 国际影响表			
指标	单位	2023 年	2024 年
开发并被国外采用的职业教育标准、资源、装备数量	个	-	-
其中：标准数量	个	0	-
专业标准数量	个	0	-
课程标准数量	个	0	-
资源数量	个	0	-
装备数量	个	0	-
接收国外留学生专业数	个	0	-
接收国外留学生人数	人	0	-
接收国外访学教师人数	人	0	-
中外合作办学专业数	个	0	-
其中：在校生数	人	0	-
专任教师赴国外指导和开展培训时间	人日	0	-
在国外组织担任职务的专任教师人数	人	0	-
国际技能大赛获奖数量	项	0	-

附表 6: 落实政策表

表 6 落实政策表			
指标	单位	2023 年	2024 年
全日制在校生人数	人	2427	2195
年生均财政拨款水平	元	11046.68	9567.16
年财政专项经费	万元	160.00	165.00
教职员工额定编制数	人	167	167
教职工总数	人	185	171
其中：专任教师总数	人	156	157
思政课教师数	人	13	13
体育课专任教师数	人	3	3
美育课专任教师数	人	12	12
班主任人数	人	64	57
参加国家学生体质健康标准测试人数	人	2427	2195
其中：学生体质测评合格率	%	97.30	99.23
职业技能等级证书（含职业资格证书）获取人数	人	1090	997
企业提供的校内实践教学设备值	万元	0	0
与企业共建开放型区域产教融合实践中心数量	个	0	0
聘请行业导师人数	人	16	16
其中：聘请大国工匠、劳动模范人数	人	0	0
行业导师年课时总量	课时	600	600
年支付行业导师课酬	万元	30	30.00
年实习专项经费	万元	2	2.00
其中：年实习责任保险经费	万元	2	2.00



黄石艺术学校（艺术高中）

二〇二四年十二月